

**STRUKTUR DAN GAYA GERAK ASYIK
DALAM TRADISI RITUAL MASYARAKAT KABUPATEN KERINCI:
STUDI KASUS PERBANDINGAN ASYIK
(NUKUN ANAK, MENTA GUMENG, DAN AYUN LUCI)**

SKRIPSI



Oleh :

**OSIA SUTICA
I1D119021**

**PROGRAM STUDI SENI DRAMA, TARI DAN MUSIK
JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2023**