

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **4.1 Kesimpulan**

Tari Dana merupakan tarian tradisional yang telah dilakukan secara turun temurun dari dahulu hingga saat ini, yang berfungsi sebagai hiburan bagi masyarakatnya. Dimana dulunya tarian ini ditampilkan pada saat malam hari sebelum panen padi pada esok harinya sebagai ungakapan rasa syukur atas keberhasilan hasil panen mereka. Namun pada saat ini Tari Dana ditampilkan pada saat acara syukuran maupun acara menejelang prosesi pernikahan, sebagai bentuk pelestarian masyarakat terhadap tarian ini.

Kemudian dilihat dari segi gerakan Tari Dana sangatlah sederhana dilihat dari gerakan mengayunkan tangan yang mengikuti gerakan kaki kanan yang menyilang ke depan sebelah kaki kiri, dengan di lanjutkan gerakan memutar dengan arah hadap yang berbeda anantara penari satu dan penari lainnya yang dilakukan secara berulang-ulang. Kemudian dari segi pakaiannya yaitu penari memakai baju kurung dengan panjang di bawah lutut, untuk bawahannya memakai kain batik yang dibentuk seperti rok, dan bagian kepala memakai tengkuluk sebagai penutup kepalannya.

Berdasarkan penjelasan tersebut Tari Dana sendiri membentuk sebuah keindahan yang dapat dilihat langsung, seperti yang tampak selama pelaksanaannya. Ataupun secara tidak langsung, seperti kebersatuan, penonjolan, dan keseimbangan yang terdapat dalam Tari Dana tersebut.

## 4.2 Saran

Berdasarkan pada kesimpulan di atas, peneliti menyarankan beberapa hal yaitu:

- 4.2.1 Kepada masyarakat Desa Kuap, saran yang diberikan yaitu agar kesenian ini lebih di perkenalkan pada generasi muda yang ada di Desa Kuap untuk menjaga kelestarian kesenian Tari Dana.
- 4.2.2 Kepada pemerintah setempat, agar lebih memperhatikan kesenian-kesenian daerah dan memberikan perhatian khusus di bidang kesenian, seperti pembuatan sanggar yang lebih layak, kemudian untuk alat musiknya lebih diperbanyak lagi.
- 4.2.3 Kepada Pemerintah Kabupaten Batanghari, saran yang diberikan yaitu agar kesenian tradisi yang sudah ada lebih diperkenalkan kepada masyarakat luar seperti membuat festival atau pertunjukan yang bertujuan untuk memperkenalkan Tari Dana kepada masyarakat yang berada di Kabupaten Batanghari.
- 4.2.4 Kepada para pelaku seni, dan mahasiswa seni yang akan melakukan penelitian terhadap Tari Dana di Desa Kuap Kecamatan Pelayung Kabupaten Batanghari, untuk dapat terus mengembangkan topik dan permasalahan yang akan dikaji sehingga pembahasan dalam penelitian Tari Dana dapat beragam dan memudahkan para peneliti selanjutnya untuk mencari informasi.

