BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian variabel perhitungan minat belajar tari kreasi dan minat belajar tari tradisi. Pada perhitungan variabel minat belajar tari kreasi (X1) diperoleh persentase sebesar 71,67% yang termasuk kategori sedang dengan nilai rata rata 56,1. Pada perhitungan variabel minat belajar tari tradisi (X2) diperoleh persentase sebesar 77,5% dengan nilai rata rata 56 yang dan termasuk kategori sedang.

Perhitungan variabel di atas, semuanya termasuk pada kategori sedang, namun sesuai dengan tujuan penelitian ini yaitu perbandingan minat belajar siswa antara tari kreasi (X1) dan tari tradisi (X2) maka didapatkan hasil yang menyatakan bahwa minat belajar tari tradisi lebih tinggi dibandingkan minat belajar tari kreasi (X2), dan frekuensi diantara keduanya juga sangat jelas digambarkan pada diagram batang 3.4.

4.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, peneliti menyarankan beberapa hal, yaitu:

4.2.1. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan referensi untuk pembaca maupun penelitian selanjutnya oleh mahasiswa seni, baik mahasiswa Universitas Jambi maupun Universitas lainnya.

4.2.2. Dari penelitian ini diharapkan tari tradisi dan tari kreasi Jambi semakin dipelajari oleh peserta didik agar tarian tersebut dapat terus dilestarikan dan dikembangkan.

4.2.3. Perlunya dukungan dan ide-ide kreatif guru serta sekolah untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan sehingga siswa tertarik untuk mengikuti proses pembelajaran.

4.3.3. Perlunya dukungan dari sekolah agar tari tradisi dan tari kreasi Jambi selalu dilibatkan dalam setiap pelajaran seni budaya serta acara di sekolah agar siswa dapat lebih mengenal ragam kesenian tari tradisi dan tari kreasi Jambi.