

DAFTAR PUSTAKA

- Ardipal (2010). *Kurikulum Pendidikan Seni Budaya Yang Ideal Bagi Peserta Didik Di Masa Depan*. Jurnal Kependidikan. Universitas Negeri Padang
- Arikunto (1998). *Pendekatan Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bahar, Mahdi. (2016). *Menyiasati Musik Dalam Budaya*. Padang: Kabarita.
- Ismail, Ilyas. (2018). *Metode Penelitian*. Gunadarma Ilmu: ISBN 978-602-5866-14-2
- Mariana Dede, dkk (2019). “Pengertian, Ruang lingkup, Tujuan dan Manfaat Perbandingan”. *Modul Perbandingan Organisasi Pemerintahan*.
- Mulyadi Desri (2018). *Pelaksanaan Pengajaran Seni Budaya (Tari Saman) Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kuok Kabupaten Kampar Provinsi Riau Tahun Ajaran 2017/2018*. Thesis. Universitas Islam Riau
- Putri, Rts. (2022). *Tingkat Apresiasi Generasi Muda Terhadap Tari Anggut Sebagai Tari Tradisional Dalam Upacara Adat Pernikahan Dan Pergelaran Seni Di Kelurahan Tengah Jambi Kota Seberang* . Skripsi. Universitas Jambi
- Rohmah, Rikatu (2020). *Pengaruh Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Terhadap Minat Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V MIN 2 Blitar*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
- Sawitri Reni, Ester (2019). *Model Discovery Learning Berbantuan Komik Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar*. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia
- Slameto (2020). *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhi*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Yuliati elfi, iriani zora, desfiarni. *Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Kelas VII MTsN Pekan Selasa Kabupaten Solok Selatan*. Jurnal. FBS Universitas Negeri Padang

Sumber elektronik:

- Man2kotajambi.mdrsh.id. *Profil Man 2 Kota Jambi*. Diakses pada 29 September 2023, dari <https://man2kotajambi.mdrsh.id>

