

**PENGEMBANGKAN BAHAN AJAR BERBASIS ETNOMATEMATIKA  
MENGGUNAKAN CANVA APPS PADA CANDI MUARO JAMBI UNTUK  
KELAS III SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**



**OLEH  
SILVI OURALITA  
NIM A1D120035**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS JAMBI  
MARET 2024**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Silvi Ouralita

NIM : A1D120035

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sepenuh hati, kesadaran dan tanggung jawab.

Muara Bulian, Februari 2024

Yang membuat pernyataan,



Silvi Ouralita

NIM. A1D120035

## **ABSTRAK**

Ouralita, Silvi. 2024. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika Menggunakan Canva Apps Pada Candi Muaro Jambi Untuk Kelas III Sekolah Dasar* : Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini dan Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi. Pembimbing : (1) Dr. Eka Sastrawati, S.Pd., M.Pd., (2) Hendra Budiono, S.Pd., M.Pd.

**Kata Kunci :** Bahan Ajar Etnomatematika, Candi Muaro Jambi, *Canva Apps*

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan prosedur dari pengembangan bahan ajar berbasis etnomatematika menggunakan *canva apps* pada candi muaro jambi untuk kelas III sekolah dasar, (2) mendeskripsikan tingkat kelayakan dari pengembangan bahan ajar berbasis etnomatematika menggunakan *canva apps* pada candi muaro jambi untuk kelas III sekolah dasar.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan atau *Research And Development* (R&D) dengan menggunakan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Dan Evaluation*). Adapun data pada penelitian ini terdiri dari data kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif berupa saran dan masukan dari validator, ahli praktisi serta pendapat peserta didik mengenai produk yang dikembangkan. Sedangkan data kuantitatif berupa hasil perolehan angket validasi materi, media, bahasa, angket respon praktisi/pendidik dan peserta didik.

Penelitian ini dilakukan di kelas III SDN 10IV Kota Jambi, pada Januari-Februari 2024. Data Penelitian diperoleh melalui angket validasi yang ditujukan kepada validator ahli, angket praktisi, angket respon peserta didik serta wawancara kepada pendidik dan peserta didik. Setelah itu, data dianalisis untuk mendapatkan hasil validitas dan kepraktisan bahan ajar berbasis etnomatematika yang dikembangkan.

Hasil penelitian dan pengembangan ini berupa bahan ajar berbasis etnomatematika untuk pembelajaran matematika kelas III Sekolah Dasar yang dikembangkan menggunakan *canva apps*. Hasil validasi oleh ahli materi memperoleh skor rata-rata (4,5) dengan kategori sangat valid. Hasil validasi oleh ahli media memperoleh skor dengan rata-rata (4,8) dengan kategori sangat valid, dan hasil validasi oleh ahli media memperoleh skor dengan rata-rata (4,8) dengan kategori sangat valid. Hasil kepraktisan bahan ajar dari angket respon pendidik dengan skor rata-rata 5 dalam kategori sangat praktis, dan hasil angket respon peserta didik dengan skor rata-rata 5 dalam kategori sangat praktis.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah pengembangan bahan ajar berbasis etnomatematika menggunakan *canva apps* pada Candi Muaro Jambi untuk kelas III sekolah dasar sangat layak (sangat valid dan sangat praktis).

## **PRAKATA**

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat dan karunia-Nya, serta kemudahan dan kelapangan, sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Skripsi dengan mengangkat judul “Pengembangkan Bahan Ajar Berbasis Etnomatematika Menggunakan *Canva Apps* Pada Candi Muaro Jambi Untuk Kelas III Sekolah Dasar”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan S-1 di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini dan Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi.

Terkhusus penulis berterima kasih kepada ketiga orang tua tercinta yaitu Ayahanda Alm. Awal Susanto, Ayahanda Jayo selaku ayah sambung dan Ibu Mahdalia yang tiada hentinya mendo'akan, memberikan motivasi dan dukungan serta pengorbanan yang luar biasa baik secara moril maupun materil untuk mendukung peneliti dalam mencapai cita-cita, tetesan keringatmu menjadi saksi bisu betapa besarnya sayangmu kepada peneliti dalam menyelesaikan salah satu pencapaian peneliti. Semoga dengan segala jerih payah yang telah beliau keluarkan mendapat balasan dari Allah SWT.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan, bimbingan, motivasi, bantuan serta masukan baik dari segala pihak ke peneliti. Oleh sebab itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada ibu Dr. Eka Sastrawati, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing I dan bapak Hendra Budiono, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang dengan kesabaran dan keikhlasannya telah meluangkan waktu untuk membimbing dan juga memberikan ilmu pengetahuan dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Selanjutnya peneliti mengucapkan terima kasih kepada Bapak Prof. Drs. Syahrial, M.Ed., Ph.D. selaku Pembimbing Akademik, Ibu Dr. Dra. Destrinelli, M.Pd selaku Ketua/ Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Bapak Dr. Yantoro, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini Dan Dasar, Bapak Drs. Maryono, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini Dan Dasar, Bapak Dr. Muhammad Sofwan, S.Pd., M.Pd selaku Ketua TIM Tugas Akhir Mahasiswa Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, serta untuk keluarga besar Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Jambi, baik bapak ibu dosen, staff dan karyawan. Terima kasih untuk segala ilmu dan bimbingan yang diberikan kepada peneliti.

Demikian yang dapat peneliti sampaikan, peneliti berharap dengan adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti maupun pembaca pada umumnya. Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini tidak luput dari kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat dibutuhkan dalam perbaikan skripsi ini.

Jambi, Desember 2022

Silvi Ouralita  
NIM. A1D120035

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKATA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Spesifikasi Pengembangan.....	7
1.5 Pentingnya Pengembangan .....	8
1.6 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	9
1.7 Definisi Istilah.....	10
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK.....</b>	<b>12</b>
2.1 Kajian Teoritik Dan Hasil Penelitian Yang Relevan .....	12
2.1.1 Belajar dan Pembelajaran .....	12
2.1.2 Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar.....	14
2.1.4 Bahan Ajar.....	15
2.1.3 Model Pengembangan.....	19
2.1.5 Etnomatematika .....	21
2.1.6 Candi Muaro Jambi.....	24
2.1.7 <i>Canva Apps</i> .....	31
2.1.8 Penelitian Relevan .....	38
2.2 Kerangka Berpikir.....	41

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
3.1 Model Pengembangan.....	43
3.2 Prosedur Pengembangan .....	46
3.3 Subjek Uji Coba.....	60
3.4 Jenis Data dan Sumber Data .....	60
3.4.1 Jenis Data.....	60
3.4.1 Sumber Data .....	61
3.5 Instrumen Pengumpulan Data.....	61
3.5.1 Wawancara .....	61
3.5.2 Angket .....	62
3.6 Teknik Analisis Data.....	66
3.6.1 Analisis Data Kualitatif .....	66
3.6.2 Analisis Data Kuantitatif .....	67
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>70</b>
4.1 Hasil Pengembangan.....	70
4.2 Pembahasan.....	102
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN.....</b>	<b>111</b>
5.1 Simpulan .....	111
5.2 Implikasi.....	112
5.3 Saran.....	112
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>114</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>118</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3. 1 <i>Storyboard</i> Bahan Ajar .....	51
3. 2 Instrumen Wawancara Pendidik .....	61
3. 3 Instumen Wawancara Peserta Didik .....	62
3. 4 Kisi-kisi Instrumen Validasi Bahasa.....	63
3. 5 Kisi-Kisi Intrumen Penilaian Validasi Ahli Media.....	63
3. 6 Kisi-Kisi Intrumen Penilaian Validasi Ahli Materi .....	64
3. 7 Kisi-Kisi Angket Respon Pendidik .....	65
3. 8 Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik.....	66
3. 9 Konversi Nilai Skala Lima.....	67
3. 10 Interval Skor dan Kategori Valid .....	69
3. 11 Interval Skor dan Kategori Praktis.....	69
4. 1 <i>Prototype</i> Bahan Ajar.....	78
4. 2 Penilaian Validator Ahli Materi .....	89
4. 3 Hasil Revisi Bahan Ajar (Validasi Materi) .....	90
4. 4 Penilaian Validator Ahli Media .....	92
4. 5 Hasil Revisi Bahan Ajar (Validasi Media).....	93
4. 6 Penilaian Validator Ahli Bahasa .....	95
4. 7 Hasil Revisi Bahan Ajar (Validasi Bahasa) .....	96
4. 8 Angket Hasil Respon Peserta Didik Pada Uji Coba Kelompok Besar.....	99
4. 9 Hasil Angket Respon Guru .....	100
4. 10 Hasil Wawancara Kepada Praktisi/Pendidik.....	101

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
2. 1 Tahapan Model ADDIE (Sumber: Safitri & Aziz, 2022) .....	21
2. 2 Candi Gumpung (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	25
2. 3 Candi Tinggi (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	26
2. 4 Candi Tinggi 1 (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	27
2. 5 Candi Kedaton (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	28
2. 6 Candi Kembar Batu (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023).....	30
2. 7 Komplek Stupa (Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023).....	31
2. 8 Logo Canva (Sumber: www.canva.com).....	32
2. 9 Daftar Akun <i>Canva For Education</i> (Sumber: www.canva.com).....	34
2. 10 Mendaftar Canva Dengan <i>Google</i> (Sumber: www.canva.com).....	34
2. 11 Tampilan Awal Canva (Sumber: www.canva.com) .....	35
2. 12 Tampilan Menu <i>Tamplate</i> (Sumber: www.canva.com) .....	35
2. 13 Tampilan Kolom Pencarian (Sumber: www.canva.com) .....	36
2. 14 Tampilan Ukuran Khusus (Sumber: www.canva.com) .....	36
2. 15 Tampilan Awal Mendesain (Sumber: www.canva.com) .....	37
2. 16 Menu Bagikan (Sumber: www.canva.com) .....	37
2. 17 Menu <i>Heyzine Flipbooks</i> Pada <i>Canva</i> (Sumber: www.canva.com) .....	37
2. 18 Kerangka Berpikir.....	42

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
1: Bukti Cek Plagiasi.....	119
2: Surat izin observasi awal .....	120
3: Surat Izin Penelitian .....	121
4: Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	122
5: Hasil Wawancara Kebutuhan.....	123
6: Validasi Materi Tahap 2.....	125
7: Validasi Media Tahap 1 .....	126
8: Validasi Media Tahap 2 .....	127
9: Validasi Bahasa Tahap 1.....	128
10: Validasi Bahasa Tahap 2.....	129
11: Angket Respon Praktisi/Pendidik .....	130
12: Angket Respon Peserta Didik Kelompok Kecil.....	131
13: Angket Respon Peserta Didik Kelompok Besar .....	133
14: Dokumentasi observasi awal.....	138
15: Dokumentasi Penyerahan Angket Dan Produk.....	140
16: Dokumentasi Uji Coba Kelompok Kecil .....	141
17: Dokumentasi Pengisian Angket Respon Peserta Didik Kelompok Kecil....	142
18: Dokumentasi Uji Coba Kelompok Besar.....	143
19: Dokumentasi Pengisian Angket Respon Peserta Didik Kelompok Besar ....	144
20: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	145
21: Wawancara Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Peserta Didik.....	146
22: Bukti Menggunakan Mendeley .....	147
23: Riwayat Hidup Penulis .....	148