

DAFTAR RUJUKAN

- Akhyaruddin, dkk. 2023. Penggunaan Gaya Bahasa Perumpamaan Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori. *Jurnal Bindo Sastra*. Vol. 7 No. 2, Januari 2024.
- Aminuddin. 2015. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Asriani Nur. 2021. Gaya Bahasa Lirik Lagu dalam Album Ruang Tunggu Karya Mohammad Istiqamah Djamad. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Budaya*. Vol. 5 No. 2, April 2021.
- Awe, M. 2013. *Iwan Fals: Nyanyian di Tengah Kegelapan*. Yogyakarta: Ombak.
- Budianta, M. dkk. 2013. *Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi*. Depok: Indonesiatara.
- Endaswara, S. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fitrah dkk. 2018. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Rakyat Jambi Rangkayo Jambi. *Jurnal Pendidikan Bahasa*. Vol. 10 No. 3, 2022.
- Giyanti, dkk. 2019. Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu Album Monokrom Karya. Muhammad Tulus Rusdy. *Jurnal Academica*. Vol. 3 No. 1, Januari-Juni. 2019.
- Ibrahim, S. 2011. *Analisis Gaya Bahasa dalam Novel Mimpi Bayang Hingga Karya Sanie B. Kuncoro* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Keraf, G. 2017. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta. PT Gramedia Pustaka.
- Lalanissa, A.R. 2017. Gaya Bahasa Kiasan Dalam Cerpen Juragan Haji Dan Kelayakannya Di SMA. *Jurnal Kata (Bahasa Sastra, dan Pembelajarannya)*, Vol.5 (hlm. 4). Bandar Lampung: Universitas Lampung.
- Marafad, dkk. 2021. *Mutiara Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Pultika.
- Masruchin, U.N. 2020. *Buku Pintar Majas, Pantun dan Puisi*. Yogyakarta: Huta Publisher.
- Mills, S. 2015. *Feminist Stylistics*. London and New York: Routledge.
- Moeliono, P. 2017. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Moleong, L. J. 2022. *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhammad, R. 2020. *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara.
- Noor, R. 2020. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurgiyantoro, B. 2014. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oktavia, W. 2019. *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Album Lirik Lagu Iwan Fals: Relevansinya Terhadap Pembentukan Karakter Lingua*.
- Pranawa, E. 2015. *Analisis Stilistika Novel Burung-burung Manyar Karya Y.B. Mangunwijaya* (Tesis). Program Studi Kebahasaan Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Prihantini, A. 2019. *Master Bahasa Indonesia. Panduan Tata Bahasa Indonesia Terlengkap*. Yogyakarta: B. First.
- Putri Aulia Al. 2020. Analisis Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Fourtwnnty Kajian Stilistika. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 3 No. 2, Januari. 2020.
- Puspitasari. 2021. Pengujian Validitas Isi (Content Validity). *Jurnal Focus Action Of Research Mathematic*. Vol. 4 No. 1, Desember. 2021.
- Rahayu Rizki. 2019. *Analisis Gaya Bahasa yang terdapat pada Lirik Lagu Jikustik dalam Album Seribu Tahun* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau).
- Ramdan. 2022. Analisis Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu Cinta Luar Biasa Andmesh Kamelang. *Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan*. Vol. 1 No. 3, September 2022.
- Ratna, NY. 2017. *Stilistika (Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Satoto, S. 2015. *Stilistika*. Surakarta: STSI Press.
- Schafer.T. 2013. The psychological functions of music listening. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3741536/>.
- Sudjiman, P. 2020. *Bunga Rampai Stilistik*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Tarigan, H.G. 2013. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tuloli, N. 2020. *Kajian Sastra*. Gorontalo: Nurul Jannah.

- Verdonk, P. 2013. *Stylistics*. New York: Oxford University Press.
- Waluyo, H. J. 2017. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Waridah, E. 2014. *Kumpulan Majas, Pantun, Peribahasa, Plus. Kesusastaan Indonesia*. Bandung: Ruang Kata Imprint Kawan Pustaka.
- Yundi & Suhardianto. 2018. Kajian Struktur, Fungsi Pragmatik dan Fungsi Sosial. *Jurnal DIKBASTRA*. Vol. 1 No. 1, Mei. 2018.
- Zhang, Z. 2020. *The Interpretation of a Novel by Hemingway in Term of Literary*.
- Zuchdi, D. 2013. *Humanisasi Pendidikan: Menemukan Kembali Pendidikan yang Manusiawi*. Jakarta: Bumi Aksara.