

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Setelah memeriksa isi dari bagian-bagian sebelumnya, analisis dapat mengambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Novel "Rumah Kaca" karangan Pramoedya Ananta Toer memuat tujuh nilai-nilai pendidikan karakter, yang meliputi: Religius, Gemar Membaca, Jujur, Menghargai Prestasi, Semangat Kebangsaan, Kerja Keras, Peduli Sosial.
2. Berdasarkan hasil penelitian pada novel "Rumah Kaca" karya Pramoedya Ananta Toer menunjukkan bahwa novel ini mengandung nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat digunakan sebagai sumber belajar nilai-nilai pendidikan karakter pada konteks sejarah sesuai dengan kurikulum dan kompetensi dasar mata pelajaran sejarah. Hal ini telah memenuhi syarat kebutuhan untuk dijadikan pemilihan materi sebagai bahan ajar pada nilai-nilai pendidikan karakter ke dalam mata pelajaran sejarah, dengan tujuan agar pembelajaran karakter yang diperoleh dapat memberikan manfaat yang signifikan bagi siswa.

5.2 Implikasi

5.2.1 Implikasi Teoritis

Studi ini membawa pada pemahaman beberapa nilai pendidikan yang terdapat dalam Rumah Kaca, terutama tentang keberagaman, minat membaca, integritas, penghargaan terhadap pencapaian, semangat patriotisme, dedikasi dalam bekerja, dan kepedulian sosial, yang menjadikan novel sebagai sumber pembelajaran karakter berdasarkan konteks sejarah.

5.2.2 Implikasi Praktis

Hasil studi ini bisa digunakan untuk mendukung para pendidik. Riset ini memberikan pemahaman tentang tanggapan masyarakat Indonesia terhadap dominasi asing dan pemerintahan kolonial. Dengan menggunakan novel "Rumah Kaca" karya Pramoedya Ananta Toer sebagai bahan pembelajaran karakter dalam pelajaran sejarah, dapat membuka cakrawala baru tentang bagaimana nilai-nilai karakter bisa ditanamkan melalui sebuah kisah sejarah.

5.3 Saran

Dengan mempertimbangkan tujuan dan rekomendasi yang telah disampaikan, ide-ide dari pengujian ini termasuk:

1. Para pengajar

Buku "Rumah Kaca" dapat dimanfaatkan sebagai sumber pembelajaran tentang manfaat pelatihan karakter dalam mata pelajaran sejarah yang bertujuan untuk membina pelatihan seseorang dalam sejarah. mata pelajaran dan dapat dijadikan acuan dalam pengembangan pendidikan sekolah.

2. Peserta didik

Buku “Rumah Kaca” karya Pramoedya Ananta dapat dijadikan sebagai sumber pembelajaran tentang manfaat sekolah karakter dalam mata pelajaran sejarah dan tentunya dapat menjadi sumber bacaan bagi siswa, karena buku “Rumah Kaca” mengandung unsur edukatif.

3. Para ahli

Penelitian ini bermanfaat sebagai sumber perspektif untuk mengarahkan eksplorasi secara utuh guna melihat sisi positif pendidikan karakter yang terkandung dalam buku atau buku pelajaran.