

DAFTAR RUJUKAN

- Ajat, R. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Deepublis.
- Andiopenta, A. (2022). Analisis Struktur, Fungsi dan Makna Mantra Penunduk dan Pelindung Badan Suku Anak Dalam Jambi Kelompok Air Hitam Taman Nasional Bukit Duabelas Sarolangun Jambi. *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, 12(1), 165. <https://doi.org/10.33087/dikdaya.v12i1.287>
- Dewi, Y. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia dengan Metode Pikir Bareng dan Berbagi. *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 9(1), 116–128. <https://doi.org/10.22437/pena.v9i1.6914>
- Djamaluddin, A., & W. (2019). *Belajar Dan Pembelajaran*. In CV Kaaffah Learning Center.
- Harun, M. (2018). *Pembelajaran Puisi untuk Mahasiswa*. Syiah Kuala University Press. https://books.google.co.id/books/about/Pembelajaran_Puisi_Untuk_Mahasiswa_Buku.html?id=fJDPDwAAQBAJ&redir_esc=y
- Imron, Ali., & Nugrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra*. CV. Djiwa Amarta Press.
- Khalid, I. (2021). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Sebagai Terapi Ekspresif Terhadap Emosi Pada Peserta Didik Kelas Xi Man 3 Kota Jambi. *Jurnal Literasiologi*, 6(2), 1–13. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v6i2.253>
- Margono, S. (2010). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Rineka Cipta.
- Melinda, C., Loisa, R., & Utami, L. S. S. (2019). Pengaruh Strategi Pesan Iklan Imagine Your Korea Dalam Membangun Brand Awareness. *Prologia*, 2(2), 263. <https://doi.org/10.24912/pr.v2i2.3586>
- Miles, Michael H. (1992). *Qualitative Data Analysis A sourcebook of New Methods*. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rahadi, *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode Metode Baru*. Universitas Indonesia (UL-PRESS).
- Muchti, A. (n.d.). *PENGARUH STRATEGI IMAGINE DAN KEMAMPUAN STORY EVENT*. 12, 23–32.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Pradopo, R. D. (2009). *Pengkajian Puisi*. Gajah Mada University Press.
- Rahayu, R., Rosita, R., Rahayuningsih, Y. S., Hernawan, A. H., & Prihantini, P. (2022). Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar di Sekolah Penggerak. *Jurnal*

Basicedu, 6(4), 6313–6319. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3237>

Ruslan, R., & Nazriani, N. (2019). Pelatihan Menulis Puisi Siswa Kelas Vi Sdn 1 Baubau. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat MEMBANGUN NEGERI*, 2(1), 64–71. <https://doi.org/10.35326/pkm.v2i1.206>

Sehe. (2020). Keefektifan Teknik Imagine terhadap Kemampuan Menulis Puisi Bebas Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Palopo. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 6(1), 507–526. <https://doi.org/10.30605/onoma.v6i1.265>

Silberman, M. (2007). *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran*. PUSTAKA INTAN MADANI.

Silberman, M. (2009). *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran Aktif*. Penerjemah: Sarjuli, Adzfar Ammar, dkk. Yappendis.

sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. ALFABETA,CV.

Sukino. (2010). *Menulis itu Mudah*. Pustaka Populer LKis.

Sunarsih, E., & Fristika, S. (2019). Penerapan Strategi Pembelajaran Aktif Tipe Imagine Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerita Pendek. *VOX EDUKASI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 10(1), 12–18. <https://doi.org/10.31932/ve.v10i1.350>

Suparman. (2021). Kemampuan Menulis Cerpen melalui Penerapan Media Gambar Berseri Siswa Kelas VIII SMP Negeri 7 Palopo. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 7(1), 280–294. <https://doi.org/10.30605/onoma.v7i1.1181>

Syahdan, A. (2022). Penerapan Tehnik Imagine (Khayalan Visual) Materi Menulis Puisi Peserta Didik. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 7(1), 1–6. <https://doi.org/10.32696/jp2bs.v7i1.1202>

Yunus, M. (2014). Hakikat Menulis. *Modul 1, menulis*, 1–44.

Yusra D, A. S. R. (2021). *Persepsi Mahasiswa terhadap Penggunaan Multimedia 3D Flipbook dalam Pembelajaran Puisi di masa Pasca Pandemi Covid 19*. *Jurnal Sains Sosio Humaniora* .Vol 5 no 2 Desember 2021.

Yusup, F. (2018). *Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif*. 7, 1.