

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, Albi & Setiawan, Johan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: CV. Jejak
- Kosasih. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya
- Lubis, Khatib. (2020). Penguasaan Teori Drama Terhadap Kemampuan Menganalisis Karakter Tokoh Naskah Drama oleh Mahasiswa Semester 3 Pendidikan Bahasa Indonesia. *Linguistik: Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. 5 (2) 139-145
- Mikaresti, Pamela & Dewi, Yusra. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Drama dengan Pendekatan Berbasis Masalah. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, Vol. 7 (2) 71-81
- Nazhiifah, Rifda Ummu., Saddhono, Kundharu & Said, Dewi Pangestu. (2023). Analisis Nilai Moral dalam Naskah Drama *Becik Nitik Ala Pilara* Karya M. Ahmad Jalidu. *Sabdasastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Jawa*, Vol. 7 (1) 111-131
- Nisa', Candra Ayu DK & Qur'ani, Hidayah Budi. (2020). Aspek Moral dalam Naskah Drama Lakon Jeng Menul Karya Puthut Buchori. *Mahakarya: Jurnal Mahasiswa Ilmu Budaya*, Vol. 1 (2) 29-40
- Nurdiyantoro, Burhan. 2012. *Teori pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Ratna. 2010. *Sastra dan Cultural Studies*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sangidu. 2004. *Metode Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode dan Kiat*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Santhi, Indah Mustika., DKK. 2022. *Bayang(k)an: Dunia Anak dan Remaja di Panggung Teater*. Taman Ismail Marzuki: Komite Teater Dewan Kesenian Jakarta
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo
- Soleh, Dwi Rohman. 2021. *Drama: Teori dan Pementasan*. Madiun: UNIPMA Press Universitas PGRI Madiun
- Trisnawati, Ida Ayu. 2021. *Sejarah Seni Budaya*. Denpasar: Fakultas Seni Pertunjukan ISI Denpasar
- Waluyo, Herman J. 2002. *Drama: Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia
- Wesyari, Ifa. (2015). Nilai Moral Tokoh Utama dalam Naskah Drama *Marsinah* Karya Ratna Sarumpaet. *Skripsi*. Sumatera Barat. (STKIP) PGRI Sumatera Barat

Wicaksono, Andri. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi Edisi Revisi*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca

Wiyanto, Asul. 2007. *Terampil Bermain Drama*. Jakarta: Grasindo