

ABSTRAK

Lusi. 2024. *Pengembangan Buku Pengayaan Fisika Berkonteks Ethnophysics pada Alat Musik Tradisional Jambi Kelintang Jolo*: Skripsi, Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Dra. Jufrida, M.Si. , (II) Hebat Shidow Falah, S.Pd., M.Sc.

Kata Kunci: Buku pengayaan, *Ethnophysics*, Fisika, Kelintang Jolo.

Kelintang jolo merupakan alat musik tradisional yang berasal dari provinsi Jambi. Kelintang jolo dapat diintegrasikan kedalam bidang kajian *ethnophysics*, khususnya pada mata pelajaran fisika yaitu materi bunyi. Namun, berdasarkan observasi awal yang dilakukan di SMAN 8 Kota Jambi, bahwa sebanyak 63% dari 70 peserta didik belum pernah diajarkan menggunakan buku pengayaan yang dikaitkan dengan alat musik tradisional khususnya kelintang jolo. Selain itu, didapatkan data melalui wawancara bersama guru fisika bahwa peserta didik lebih sering menggunakan sumber belajar dari Kemendikbud atau buku wajib yang disediakan daripada sumber tambahan. Padahal, buku penunjang banyak disediakan di perpustakaan, namun buku tersebut belum dikaitkan dengan kearifan lokal, khususnya pada alat musik kelintang jolo.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengembangkan dan mengetahui persepsi peserta didik terhadap buku pengayaan fisika berkonteks *ethnophysics* pada alat musik tradisional Jambi kelintang jolo. Penelitian ini menggunakan model pengembangan 4D. Buku yang telah dikembangkan dilakukan validasi oleh ahli media dan ahli materi untuk mengetahui tingkat kelayakannya. Setelah tahapan validasi selesai, dilakukan uji kepraktisan kepada peserta didik untuk mengetahui tingkat kepraktisannya.

Hasil pengembangan penelitian ini berupa buku pengayaan fisika yang berkonteks *ethnophysics* pada alat musik tradisional Jambi kelintang jolo. Adapun tingkat kelayakan dari produk yang dikembangkan mendapatkan hasil 85,87% dengan kategori sangat baik pada ahli materi dan pada ahli media mendapatkan hasil 82,91% dengan kategori sangat baik. Pada uji kepraktisan pada produk mendapatkan hasil 90,21% dengan kategori sangat baik.

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa produk buku pengayaan fisika berkonteks *ethnophysics* pada alat musik tradisional Jambi kelintang jolo layak dan praktis untuk digunakan.

ABSTRACT

Lusi. 2024. *Development of Physics Enrichment Book with Ethnophysics Context on Jambi Traditional Musical Instrument Kelintang Jolo*: Thesis, Department of Mathematics and Natural Sciences Education, FKIP Jambi University, Advisors: (I) Dra. Jufrida, M.Si, (II) Hebat Shidow Falah, S.Pd., M.Sc.

Keywords: Enrichment book, Ethnophysics, Physics, Kelintang Jolo.

Kelintang jolo is a traditional musical instrument from Jambi province. Kelintang jolo can be integrated into the field of ethnophysics studies, especially in physics subjects, namely sound material. However, based on preliminary observations made at SMAN 8 Jambi City, that as many as 63% of 70 students have never been taught using enrichment books associated with traditional musical instruments, especially kelintang jolo. In addition, data obtained through interviews with physics teachers that students more often use learning resources from the Ministry of Education and Culture or mandatory books provided rather than additional sources. In fact, many supporting books are provided in the library, but the book has not been associated with local wisdom, especially on the kelintang jolo musical instrument.

The purpose of this study was to develop and determine students' perceptions of physics enrichment books with ethnophysics contexts on traditional Jambi musical instruments kelintang jolo. This research uses the 4D development model. The book that has been developed is validated by media experts and material experts to determine the level of feasibility. After the validation stage is complete, a practicality test is carried out to students to determine the level of practicality.

The results of the development of this research are in the form of a physics enrichment book with an ethnophysics context on the traditional Jambi musical instrument kelintang jolo. The feasibility level of the developed product obtained a result of 85.87% with a very good category in the material expert and the media expert obtained a result of 82.91% with a very good category. In the practicality test on the product, the results were 90.21% with a very good category.

Based on the results of this study, it can be concluded that the product of physics enrichment book with ethnophysics context on traditional Jambi musical instrument kelintang jolo is feasible and practical to use.