

DAFTAR PUSTAKA

- Dudung Abdurrahman.2007. *Metodologi Penelitian Sejarah*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Helius Syamsudin. 2007. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Kuntowijoyo. 1995. “*Pengantar Ilmu Sejarah*”. Yogyakarta: Betung Budaya.
- Nanang Martono. 2014. “*Sosiologi Perubahan Sosial Perubahan Sosial*”. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Siti Heidi Karmela-Nur Agustiningsih. 2009. “Candi Muaro Jambi Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Lokal Jambi: Dalam Periode Sasi Hindu-Buddha”. *Skripsi*. Jambi. Universitas Batang Hari.
- Yoyoh Masruruoh. 2008. Makna dan Tata Cara Bhakti-Puja dalam Ajaran Buddha Maitreya. *Skripsi*: Vihara Maitreyawira Angke Jelambar Jakarta Barat. Jakarta Barat.
- Ulis Nawati. 2018. “Komunikasi Pemeluk Buddha Dengan Masyarakat Muslim Di Lingkungan Vihara Avalokitesvara”. *Skripsi*. Banten: Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin.
- Metta Puspita Dewi, 2020. “Peranan Dan Tantangan Pemeluk Agama Buddha Di Desa Kalimantan Kecamatan Kaloran Kabupaten Temanggung Dalam Mengendalikan Ingroup Favoritism”. STABN Raden Wijaya,no(39).vol.1.
- Herlina Nurani.2017. “ Nilai-Nilai Kerukunan Vihara Darma Rhamsi Di Jawa Barat”. Universitas Sunan Gunung Djati.no(151).vol.1
- Aditya Pradana Widodo. 2017. “Sejarah Vihara Jina Dharma Sradha di Gunung Kidul”. *Skripsi*.Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- M.Ali Imron. 2015. “ Sejarah Lengkap Agama-agama di Dunia”. Yogyakarta : IRCiSod. Hlm.116.
- [www.https://Sakyakirti.com\(Jumat,23,september2022\)](https://Sakyakirti.com(Jumat,23,september2022))
- Instruksi Menteri Dalam Negeri No.455.2-360 tahun 1988 tentang Penataan Klenteng; Instruksi Presiden Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 1967 Tentang Agama, Kepercayaan dan Adat Istiadat Cina.
- Ramli, Supian (2014) Menjaga Nilai-Nilai Religius dalam Adat dan Budaya Melayu Jambi Di Era Globalisasi. Menjaga Nilai-Nilai Religius Dalam Adat Dan Budaya Melayu Jambi Di Era Globalisasi. Supian, Referensi Jakarta. ISBN 978-979-9152-38-1,
- Benny Agusti Putra, Sejarah Melayu Jambi Dari Abad 7 Sampai Abad 20, Tsaqofah & Tarikh Vol 3 No 1 Januari-Juni 2018, hlm.3.
- <https://www.buddhayana.or.id/page/sejarah-buddhayana>

- Sulani, Puji. Model Arsitektur dan Pemanfaatan Cetiya Dewi Samudera Singkawang. *Laporan Hasil Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2013.
- Fachruddin Saudagar, Memasuki Gerbang Situs Sejarah Candi Muaro Jambi Pusat Kerajaan Melayu, Sriwijaya dan Pusat Pendidikan Agama Buddha, 2013, Jambi: Yayasan Forkkat Jambi, hlm. 13; Nelly Indrayani, & ZulFadilah. (2021). Dampak Sosial Ekonomi Situs Cagar Budaya Candi Muaro Jambi Tahun 1976-2013. Seminar Nasional Humaniora,1(1),134-152.Retrieved from <http://www.conference.unja.ac.id/SNH/article/view/125>
- Groslier, Bernard Philippe, Indocina: Persilangan Kebudayaan, Terj, (Jakarta: KPG Kepustakaan Populer Gramedia), 2007, hlm.134.
- C.Dewi Hartati, Yulie Neila Chandra, Aprilliya Dwi P,” Klenteng Hok Lay Kiong Bekasi” Universita Darma Persada,2017
- Wawancara Ketua dan Sekretaris Vihara Sakyakirti 10 Agustus 2022