

ABSTRAK

Putri, Lilis Rahmalia, (2024). *Peran Kepala Sekolah Sebagai Motivator Dalam Meningkatkan Prestasi Ekstrakurikuler Teater di SMA Negeri 11 Muaro Jambi*: Skripsi, Program Studi Administrasi Pendidikan, Jurusan Ilmu Pendidikan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi. Pembimbing I Dr. Mulyadi, S. Ag., M. Pd. I. Pembimbing II Linardo Pratama, M. Pd.

Kata Kunci : Kepala Sekolah, Motivator, Prestasi, Teater

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan kegiatan yang bertujuan untuk mengembangkan potensi bakat dan minat agar apa yang siswa inginkan dapat terealisasi. Aktivitas ekstrakurikuler ini merupakan aktivitas yang dilakukan diluar jam pembelajaran akademik sehingga program ekstrakurikuler ini juga dapat memberikan dampak yang baik pada kegiatan akademik siswa. Pada penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran kepala sekolah dalam memotivasi siswa sert mengidentifikasi strategi dan evaluasi yang dilakukan kepala sekolah untuk meningkatkan prestasi ekstrakurikuler

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Informan dalam penelitian ini terdiri dari kepala sekolah, pembina ekstrakurikuler teater dan siswa. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan studi dokumen. Teknik analisis data dimulai dari kondensasi data (*data condensation*), penyajian data (*data display*), dan penarikan kesimpulan (*conclusions drawing*). Sedangkan uji validitas data menggunakan metode triangulasi data.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Kepala sekolah SMA Negeri 11 Muaro Jambi memberikan ruang yang memadai bagi siswa yang berpartisipasi dalam kegiatan di luar intrakurikuler. Salah satu strategi kepala sekolah dalam memotivasi siswa yaitu dengan memberikan apresiasi secara terbuka dengan tujuan untuk memberikan pengakuan publik terhadap usaha dan pencapaian siswa. Evaluasi yang dilakukan kepala sekolah yaitu memperhatikan tingkat partisipasi siswa dalam kegiatan teater, mengumpulkan umpan balik untuk mengevaluasi kualitas produksi teater serta memilih pelatih profesional dari luar yang memiliki keahlian khusus di bidang teater.