

DAFTAR RUJUKAN

- Aji, W. N. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi dengan Metode Inquiry discovery Learning dan Penggunaan Media Video pada Siswa Kelas VII G SMP Negeri 3 Colomadu. *Magistra*, 34–42.
- Angie, L. B., Syambasril, S., & Ramdani, D. (2018). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Prosedur Menggunakan Teknik 3M Pada Siswa SMPN 3 Sungai Betung. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 8(10), h. 3.
- Arikunto, S. (2012). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Aqib, Zainal. 2013. *Model-Model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya.
- Damayanti, E. (2019). Penerapan Metode Mind Mapping Dalam Memproduksi Teks Prosedur Di SMP. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 2, 2. <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/2749/pdf>
- Djamaludin, A., & W. (2019). *Belajar dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*. CV Kaffah Learning.
- Dzulfikar, I., Umayra, N. M., & Arifin, Z. (2023). Penerapan Metode Mind Mapping dalam Pembelajaran Menulis Puisi pada Peserta Didik Kelas VIII SMP N 02 Tegowanu. *Sasindo: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 11(2), 246–260.
- Hadiansah, D. (2022). *Kurikulum Merdeka dan Paradigma Pembelajaran Baru*. Yraman Widya.
- Hamdayama, Jumanta. 2016. *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hartini, N. M. S. A., Agustiningrum, M. D. B., Rozzaqyah, F., Patri, S. F. D., Ratnasari, N., & Purbowati, D. (2022). *Metode dan Teknik Pembelajaran*. Jakarta, PT Galiono Digdaya Kawthar
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Husni, M. (2018). Memahami Konsep Pemikiran Mind Map Tony Buzan (1970) Dalam Realitas Kehidupan Belajar Anak. *AL-IBRAH*, 3(1), 110-126.

- Kemendikbud. (2022). Panduan Pembelajaran dan Asesmen. *Badan Standar, Kurikulum, Dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia*, 123.
- Komaidi Didik. 2007. *Panduan Praktis Menulis Kreatif Lengkap*. Yogyakarta: Sabda Media
- Mamik, M. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Nasution, M. K. (2017). Penggunaan Metode Pembelajaran Dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa. *STUDIA DIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Bidang Pendidikan*, Vol. 11(1), 9–16.
- Nur, A. Z. (2017). Efektivitas Penggunaan Metode Pengajaran Dalam Proses Pembelajaran. *AL- Ibrah*, VI(1), 62–65.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rosana, R. (2021). Penerapan Metode Pembelajaran Diskusi Dalam Pelatihan Untuk Peningkatan Building Learning Commitment. *Penerapan Metode Pembelajaran Diskusi Dalam Pelatihan Untuk Peningkatan Building Learning Commitment*, 11(2), 21–30.
- Samosir, Tiorida 2013. *Apresiasi Puisi*. Bandung : Yrama Widya.
- Sherendita, I., Mindani, & Ixsir, E. (2021). Penerapan Metode Pemodelan Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas VIII MTSN 2 Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2).
- Sani, Abdullah Ridwan. 2019. *Strategi Belajar Mengajar*. Depok: Rajawali. Press. h. 254-255
- Sihotang, B. C., Elfrianto, E., Elfrianto, E., Aktar, S., & Aktar, S. (2022). Pengaruh Kepemimpinan Kepala Sekolah, Motivasi Kerja, Dan Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Guru Smpn 24 Medan. *Jurnal Guru Kita PGSD*, 6(4), 622. <https://doi.org/10.24114/jgk.v6i4.31717>
- Sugiyono. (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Alfabet. h 337
- Susilowati, D. (2019). Keefektifan Metode Mind Mapping Dalam Pembelajaran Menulis Teks Biografi. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 8(2), 136–145.

- Sumardjo, Jakob dan Saini. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka. Utama.
- Syafie'ie, Imam. 1988. *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: P2LPTK Depdikbud.
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Waluyo, Herman J. 2000. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Waluyo, Herman J. 2013. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Widjojoko dan Hidayat. (2006). *Teori & Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: UPI. Press.
- Yusuf, A. Muri. 2015. *Metode Penelitian: Kualitatif, Kuantitatif, dan Penelitian gabungan*. Jakarta : Prenademia Group
- Yudianto. (2021). Penerapan metode mind map pada materi menulis puisi mata pelajaran bahasa indonesia saat masa pandemi covid untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas X SMA Muhammadiyah 1 Yogyakarta tahun pelajaran 2020 / 2021. *Tajdidukasi: Jurnal Penelitian & Kajian Pendidikan Islam*, 11(2), 70–75.
- Yusra, D. (2022). Pengembangan Prototipe Bahan Ajar Puisi Berbasis Multimedia 3D Flipbook (Prototype Development of 3D Multimedia-Based Poetry Teaching Materials Flipbook). *Indonesian Language Education and Literature*, 7(2), 339-357. <https://doi.org/10.24235/ileal.v7i2.9303>
- Zukhanah, S. (2021). Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Metode Mind Mapping Pada Siswa Kelas Viii D Smp Negeri 5 Banguntapan Bantul Daerah Istimewa Yogyakarta. *LEARNING : Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan Dan Pembelajaran*, 1(1), 19–32. <https://doi.org/10.51878/learning.v1i1.173>