

DAFTAR RUJUKAN

- Anderson, Perry. 2021. *Asal Usul Postmodernitas*. (R. Habiba Abror, Terjemahan). Yogyakarta: Penerbit Insight Reference.
- Asma, Syarifah. 2019. "*Kajian Postmodernisme Roman Chanson Douce Karya Leila Slimani*" SKRIPSI. Universitas Negri Yogyakarta. Yogyakarta
- Cantini, Cucum. 2017. *Repertoar-Repertoar Strategi Pengedepanan Ontologis dalam Cerpen "Di Tempatmu Berbaring Sekarang" Karya Aam Mansyur*. Jurnal Pesona. Volume 3. No. 2.
- Hamzah, Amir. 2020. *Metode Penelitian Kepustakaan (Library Research)*. Literasi Nusantara Abadi: Malang.
- Handayani, Anis. 2009. *Novel Pudarnya Pesona Cleopatra Karya Habiburfrahman El Shirszy: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Skripsi. Yogyakarta.
- Hartono. 2008. *Karakteristik Postmodernisme dalam Kumpulan Cerpen Mereka Bilang, Saya Monyet! Karya Djenar Maesa Ayu*. LITERA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan pengajarannya Vol 7 nomor 1.
- Herman, Selfiana. 2020. *Nilai Moral dalam Novel Selembar Itu Berarti Karya Amipriono*. SKRIPSI. Makasar.
- Khurosan, Herpin Nopiandi. 2019. *Zona, Strategi Pengembangan Zona, dan Konstruksi Postmodernisme Cerpen "Lelaki Pemanggul Goni" (2012) Karya Budi Darma*. EUFONI. Vol.3. No. 1.
- McHale, Brian. 1991. *Postmodernisme Fiction*, London and New York: Routledge.
- Muslihah, Lili. 2019. *Analisis Fenimisme dalam Novel Genduk Karya Sundari Mardjuki*. SKRIPSI. Perpustakaan Universitas Riau. Pekanbaru.

- Nopita, dkk. 2024. *Postmodernism Contained in the Literary Work Of In The Novel We Go Today by Ziggy Xezstazeoviennazabeizkie*. Jurnal Sejarah, Pendidikan dan Humaniora. Vol 8.No 1.
- Nurgiyantoro, Burhan.1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhayati, Enung dan Musrika, R.Ika. 2018. *Fenomena Postmodernisme dalam Kumpulan Cerpen Penangkaran Binatang Karya Whani Darmawan dan Adam Ma'Rifat Karya Danarto*. Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Volume 1 Nomor 1.
- Prayitno, Zainab Ratu Syafeera Rachmadhani. 2023. "Sejarah Sosial dan Kebudayaan dalam Novel Kereta Semar Lembu Karya Zaky Yamani: Kajian Postmodernisme Linda Hutcheon". SKRIPSI: Universitas Gajah Mada. Yogyakarta.
- Putri, Intan Helendia. 2022. "Motif Naratif Fiksi Postmodern dalam Novel Anak Gembala yang Tertidur Panjang di Akhir Zaman Karya A.Mustafa: Kajian poetika Postmoderenisme Linda Hutcheon". SKRIPSI: Universitas Jambi. Jambi
- Satriani, Irma. 2016. Postmodernisme dalam Novel Bilangan Fu Karya Ayu Utami. Jurnal Retorika, Volume 9. No 1.
- Setiawan, Johan dan Ajat Sudrajat. 2018. *Pemikiran Postmodernisme dan Pandangannya Terhadap Ilmu Pengetahuan*. Jurnal Filsafat. Vol, 28, No 1.
- Setyowati, Titis Ima. 2023. *Mchale's Postmodern Perspective in Aimee Carter's Novel The Goddess Test*. Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya. Vol. 11. No 1. Hal 55-68.
- Siswanto, Nurhadi. 2018. *Perubahan dan Perkembangan Panakawan dalam Pewayangan*. Jurnal Seni Kriya.Vol. 7 no. 1.

Sugiyono.2009.*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*.Bandung:CV.Alfabeta.

Supena, Ahmad. 2013. “Puitika Postmodernisme dalam Novel Kitab Omong Kosong Karya Seno Gumira Ajidarma”. TESIS. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Yamani, Zaky. 2022. *Kereta Semar Lembu*. Jakarta: Penerbit Gramedia Pustaka Utama.

Zahran, Zianggi Fadhil. 2023. “Realisme Magis dan Konteks Sosial Budaya dalam Novel Kereta Semar Lembu Karya Zaky Yamani ”. Tesis Diploma. Universitas Nasional.

Zahroh, Chalimatuz, dkk. 2023. “Aspek dan Nilai Karakter Orang Jawa dalam Novel Kereta Semar Lembu Karya Zaky Yamani (Kajian Postmodernisme)”. Skripsi. Universitas Islam Majapahit. Repositori Insitusi. Jawa Timur.