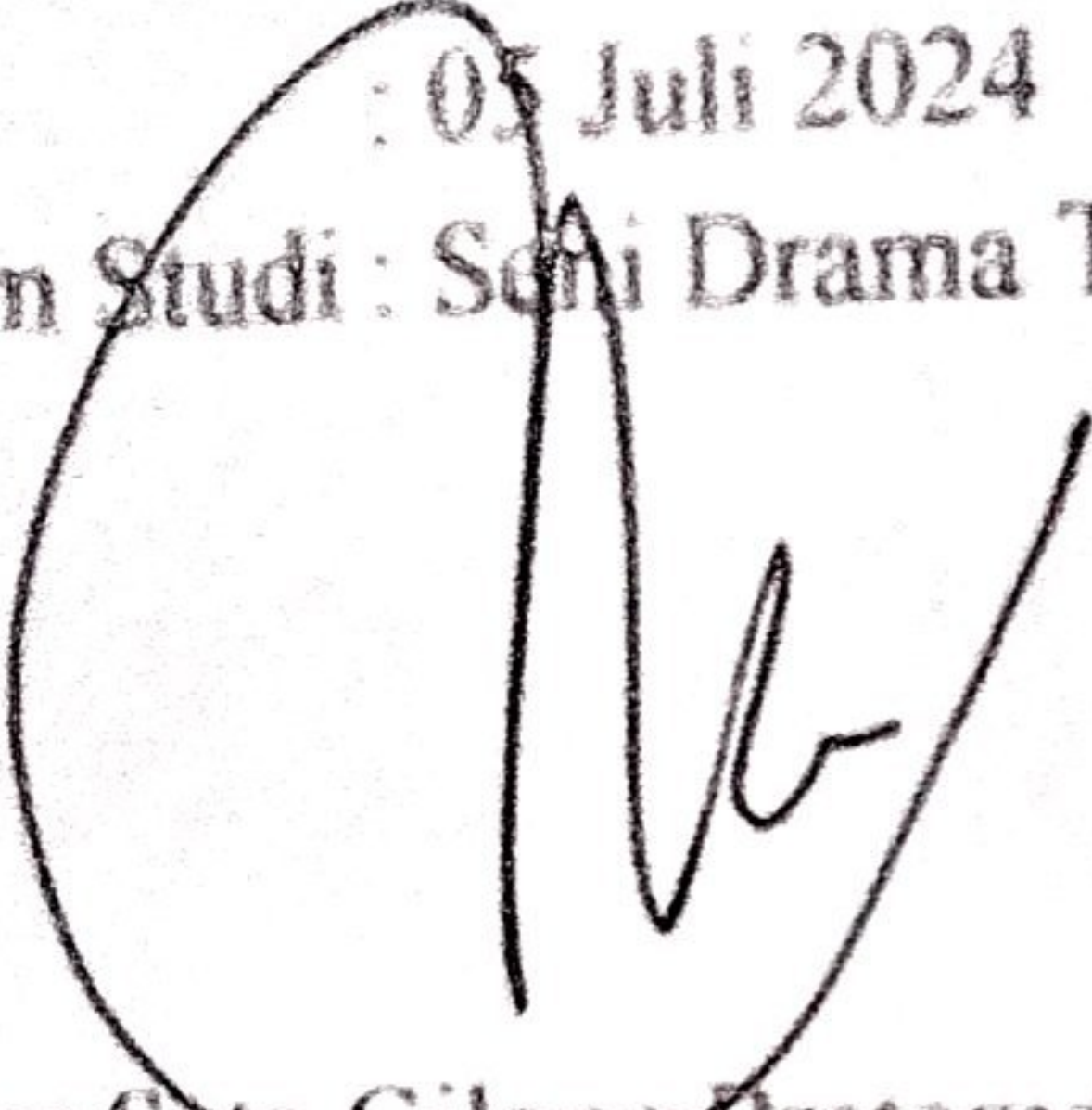


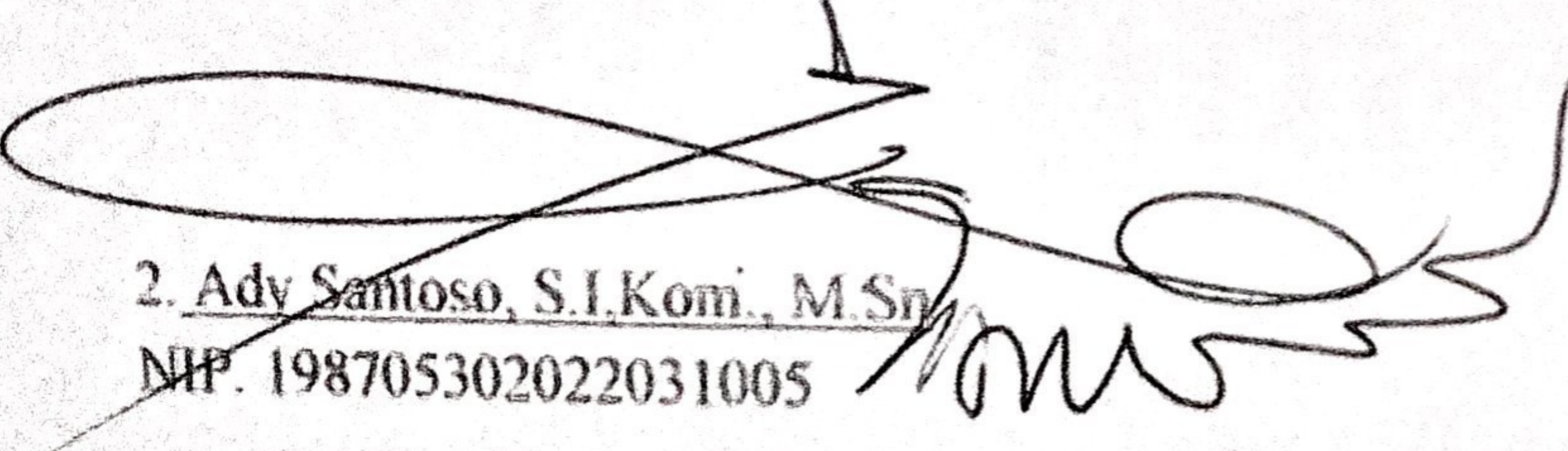
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Analisis Teknik Vokal dan Struktur Musikologi Tala Jai Pada Kegiatan Butala di Desa Tanjung Pauh Mudik Kabupaten Kerinci Skripsi Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, yang disusun oleh SILFA SEPTIA COSIKA, Nomor Induk Mahasiswa I1D120010 telah diperhatahankan didepan tim penguji:

Hari : Jumat
Tanggal : 05 Juli 2024
Program Studi : Seni Drama Tari dan Musik

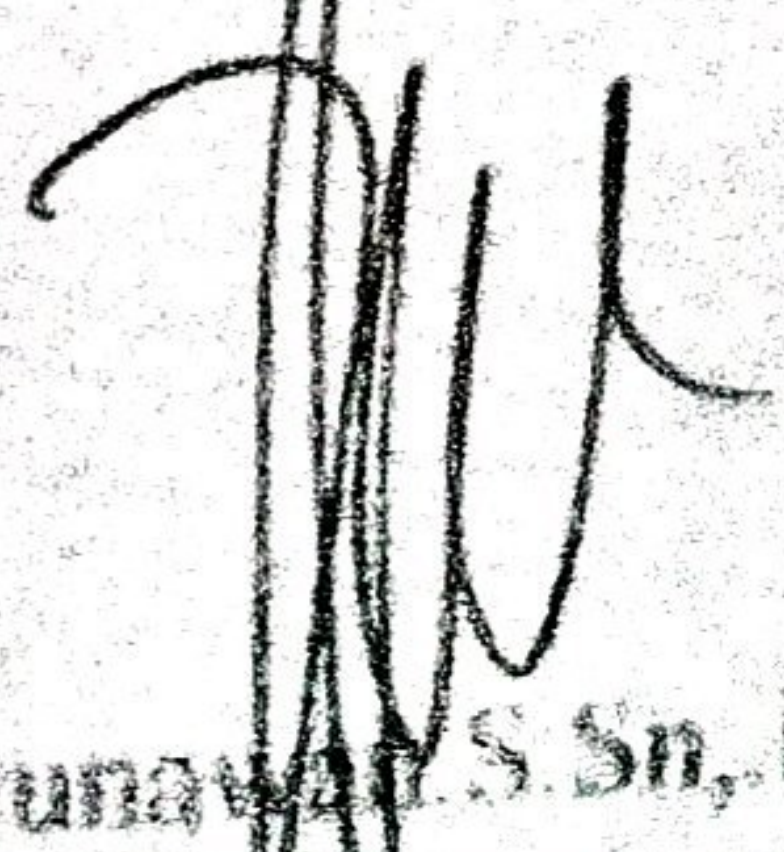

1. Amor Seta Gilang Pratama, S.Sn., M.Sn
NIP. 199112132018031001

(Ketua)


2. Adv Santoso, S.I.Kom., M.Sn
NIP. 198705302022031005

(Sekretaris)

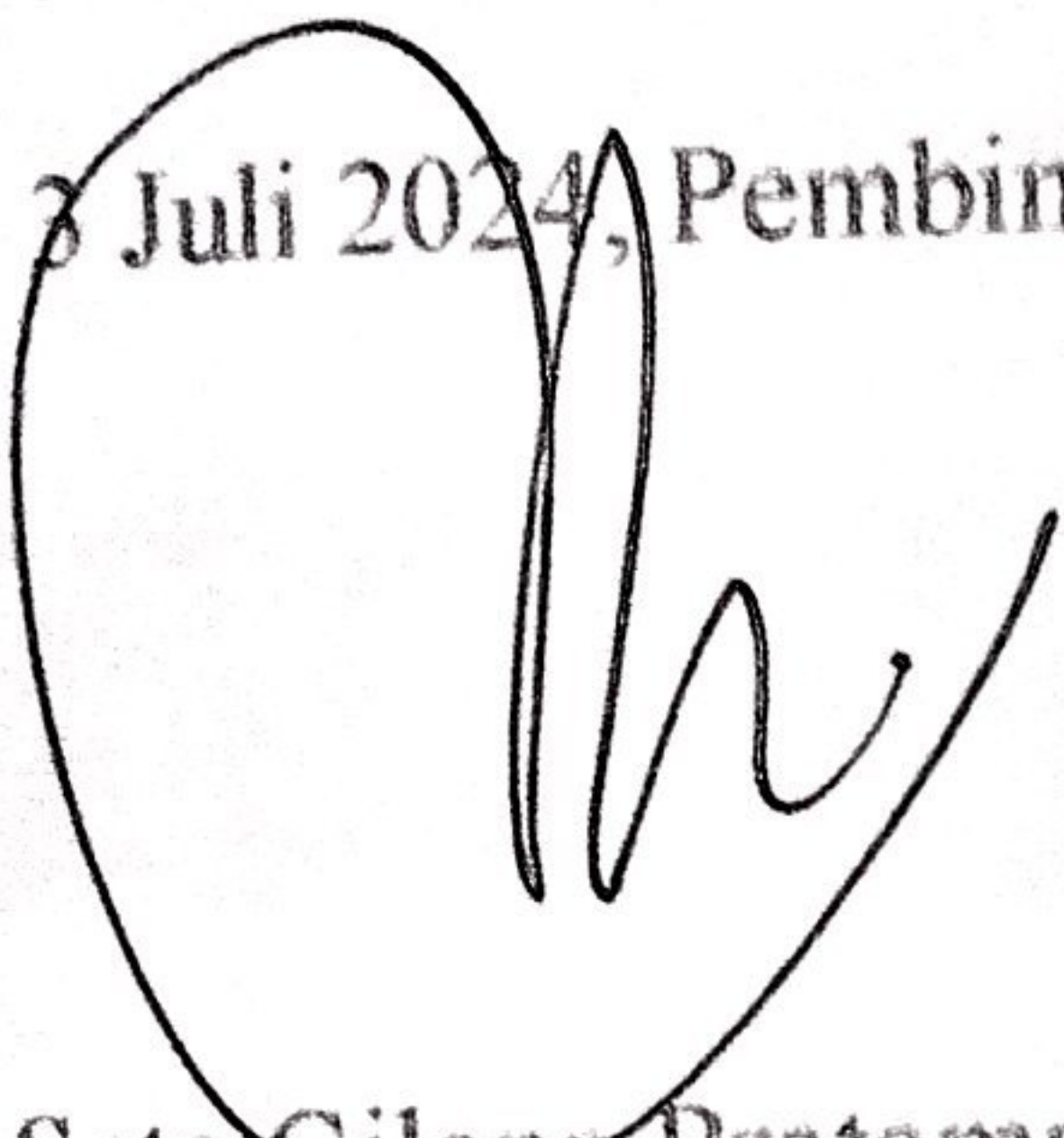
Mengetahui,
Ketua Prodi Sendratasik


Indra Gunawan, S.Sn., M.Sn.
NIP. 199012012019031018

HALAMAN PERSETUJUAN

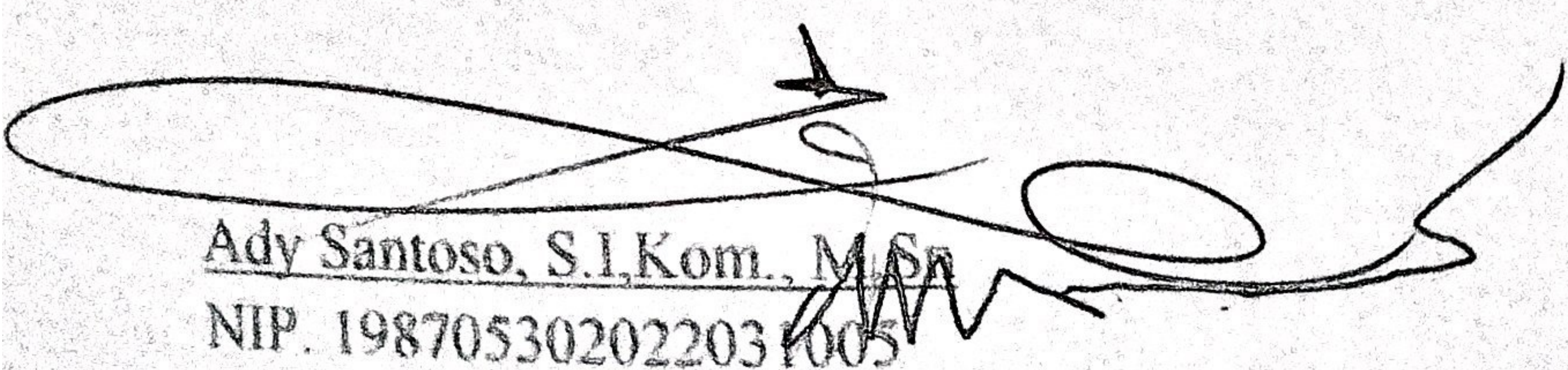
Skripsi yang berjudul “Analisis Teknik Vokal Dan Struktur Musikologi *Talea Joi* Pada Kegiatan *Butalea* Di Masyarakat Desa Tanjung Pauh Mudik Kabupaten Kerinci” Skripsi Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, yang disusun oleh Silfa Septia Cosika Nomor Induk Mahasiswa 11D120010 telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Jambi, 3 Juli 2024, Pembimbing I



Amor Seta Gilang Pratama, S.Sn., M.Sn
NIP. 199112132018031001

Jambi, 3 Juli 2024, Pembimbing II



Ady Santoso, S.I.Kom., M.Sn
NIP. 198705302022031005