

ABSTRAK

Karya komposisi musik ini berjudul “*RAJE SAHAI*”, merupakan karya komposisi musik yang berangkat dari kesenian daerah yakni musik *Kromong* yang terdapat di Desa Mandiangin Tuo, Kec.Maandiangin, Kab.Sarolangun. *Raje Sahai* merupakan Penggunaan makna atau istilah lain dari para mempelai pada sari pernikahannya yaitu raja sehari dan juga dalam karya ini bagaimana cara pengkarya dalam upaya mendefinisikan perasaan ke dalam ekspresi keagungan, kebesaran dan kebahagiaan.

Penggunaan judul ini merupakan suatu tawaran untuk mengolah kesenian daerah ke dalam wujud musik yang baru, dalam hal ini pengkarya menggunakan teknik pengolahan motif dan tematik untuk mengembangkan unsur musikal yang terdapat dalam kesenian ini.

Kata Kunci: *komposisi, musik, Kromong, rograma, Naratif, ensemble, Pengantin.*