

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *ROUND*
ROBIN BRAINSTORMING TERHADAP KEMAMPUAN MENGULAS
KARYA FIKSI KELAS VIII SMPN 17 BATANGHARI**

SKRIPSI



**OLEH
MELLY PEBRIYANTI
NIM A1B120054**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
JUNI 2024**

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *ROUND*
ROBIN BRAINSTORMING TERHADAP KEMAMPUAN MENGULAS
KARYA FIKSI KELAS VIII SMPN 17 BATANGHARI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Jambi
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



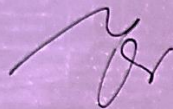
**oleh
Melly Pebriyanti
NIM A1B120054**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
JUNI 2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

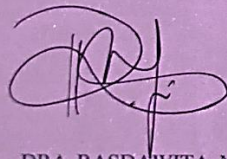
Skripsi yang berjudul *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Robin Brainstorming Terhadap Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas VIII SMPN 17 Batanghari*: Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang disusun oleh Melly Pebriyanti, Nomor Induk Mahasiswa AIB120054 telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Jambi, 6 Mei 2024
Pembimbing I



DR. RUSTAM, S.PD., M.HUM
196906081994031001

Jambi, 30 Mei 2024
Pembimbing II



DRA. RASDAWITA, M.M.
196204131988032001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Robin Brainstorming Terhadap Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas VIII SMPN 17 Batanghari* Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang disusun oleh Melly Pebriyanti, Nomor Induk Mahasiswa A1B120054 telah diperiksa dan dipertahankan di depan tim penguji pada 28 Juni 2024.

Tim Penguji

1. DR. RUSTAM, S.PD., M.HUM.
NIP 196906081994031001

Ketua

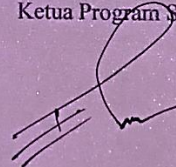


2. DRA. RASDAWITA, M.M.
NIP 196204131988032001

Sekretaris



Mengetahui,
Ketua Program Studi



Drs. Eddy Pahar Harahap, M.Pd.
NIP 196104081987101001

MOTTO

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

Q.S. Al-Insyirah: 5

“Tidak peduli betapa sulit atau tidak mungkin hal itu, jangan pernah melupakan tujuanmu.”

Monkey D. Luffy

“Maka apabila engkau telah selesai dari sesuatu urusan, tetaplah bekerja keras untuk urusan yang lain. Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap.”

Q.S. Al-Insyirah: 7-8

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya tersayang, Ayahanda Toyib dan Ibunda Aswarini. Terima kasih atas jerih payah ayah dan ibu yang sangat mengusahakan anaknya untuk menempuh perguruan tinggi, sebagai bukti kasih sayang ayah dan ibu agar saya dapat meraih cita-cita setinggi mungkin. Terima kasih juga kepada abang saya Lukman yang sangat memberikan dorongan dan motivasi agar saya dapat melalui proses yang cukup berat ini. Juga kepada kedua adik saya Rizki Alamsyah dan Risti Humairah terima kasih sudah menjadi adik yang baik dan pelengkap perjalanan hidup saya. Semoga keluarga kita tetap dipersatukan di dunia serta di surganya Allah Swt.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Melly Pebriyanti

NIM : A1B120054

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa hasil skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan kesadaran dan tanggung jawab.

Jambi, Juni 2024
Yang membuat Pernyataan



Melly Pebriyanti
NIM A1B120054

ABSTRAK

Pebriyanti, Melly. 2024. *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Round Robin Brainstorming Terhadap Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas VIII SMPN 17 Batanghari*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Dr. Rustam, S.Pd., M.Hum., (II) Dra. Rasdawita, M.M.

Kata kunci: Model Pembelajaran Kooperatif, *Round Robin Brainstorming*, Mengulas Karya Fiksi

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh signifikan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Round Robin Brainstorming* (RRB) terhadap kemampuan mengulas karya fiksi peserta didik kelas VIII SMPN 17 Batanghari. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *Quasi Experimental*. Dua kelompok digunakan dalam penelitian ini: kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, dengan desain *Pretest-Posttest Control Group Design*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran kooperatif tipe RRB memberikan pengaruh signifikan terhadap peningkatan kemampuan mengulas karya fiksi pada peserta didik. Hal ini dibuktikan dengan nilai rata-rata kelas eksperimen yang mencapai 81,41, sedangkan kelas kontrol hanya mencapai 73,43. Dengan demikian, model pembelajaran kooperatif tipe RRB terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan mengulas karya fiksi peserta didik kelas VIII SMPN 17 Batanghari.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt Tuhan Yang Maha Esa, karena karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Round Robin Brainstorming* Terhadap Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas VIII SMPN 17 Batanghari”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Jambi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua tercinta Ayahanda Toyib dan Ibunda Aswarini yang telah memberikan doa, dukungan moril, serta finansial selama penulis menyelesaikan pendidikan ini. Tanpa doa dan cinta kasih kalian, penulis tidak akan mampu mencapai titik ini.
2. Bapak Dr. Rustam, S.Pd., M.Hum., selaku dosen pembimbing utama, yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan, masukan, dan saran berharga dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran dan pengertian bapak selama proses penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dra. Rasdawita, M.M., selaku dosen pembimbing kedua, yang selalu memberikan arahan, kritik konstruktif, dan dorongan semangat. Bimbingan Ibu sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. Bapak Dr. Drs. Hary Soedarto Harjono, M.Pd., Bapak Hilman Yusra, S.Pd., M.Pd., dan Bapak Deri Rachmad Pratama, M.Pd., selaku dosen penguji, yang telah memberikan masukan, saran, serta koreksi yang sangat berharga bagi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.
5. Ketua program studi Pendidikan Bahasa Sastra dan Indonesia Bapak Drs. Eddy Pahar Harahap, terima kasih atas segala perhatian dan kepedulian kepada seluruh mahasiswanya.
6. Seluruh dosen dan staf akademik program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Jambi, yang telah memberikan bekal ilmu dan pengalaman selama penulis menempuh pendidikan di universitas ini.

7. Ibu Tri Astuti, S.Pd., guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMPN 17 Batanghari, yang telah memberikan izin dan dukungan penuh sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian dengan lancar. Terima kasih atas kerja sama dan bantuan ibu selama proses pengambilan data.
8. Para peserta didik kelas VIII A dan VIII B yang turut andil dalam proses pengambilan data, yang telah meluangkan waktu untuk membantu penelitian ini dan memberikan informasi yang diperlukan. Tanpa partisipasi kalian, penelitian ini tidak akan dapat terlaksana dengan baik.
9. Teman-teman seperjuangan angkatan 2020, khususnya kepada anggota kelompok belajar Mantapu Jiwa dan teman-teman di kelas, yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta bantuan dalam suka dan duka selama masa perkuliahan dan proses penyusunan skripsi ini.
10. Abang tercinta Lukman, yang selalu memberikan dukungan, saran, dan bantuan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas perhatian dan dukunganmu. Serta kedua adik tersayang Rizki Alamsyah dan Risti Humairah yang selalu memberikan semangat dan keceriaan sehingga penulis dapat tetap termotivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Terakhir penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, namun telah memberikan bantuan dan dukungan yang sangat berarti dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang.

Jambi, Juni 2024
Penulis

Melly Pebriyanti
NIM A1B120054

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Pembatasan Masalah	5
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Manfaat Penelitian	7
1.7 Definisi Istilah.....	8
1.7.1 Metode Pembelajaran.....	8
1.7.2 Model Pembelajaran.....	9
BAB II KAJIAN TEORETIK	
2.1 Kajian teori.....	9
2.1.1 Model pembelajaran Kooperatif	9
2.1.2 Pengertian <i>Round Robin Brainstorming</i>	17
2.1.3 Materi Mengulas Karya Fiksi.....	22
2.2 Penelitian Relevan.....	26
2.3 Kerangka Berpikir	29
2.4 Hipotesis.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31

3.2	Desain Penelitian.....	31
3.3	Populasi dan Sampel	33
3.3.1	Populasi Penelitian	33
3.3.2	Sampel Penelitian.....	33
3.4	Teknik Pengambilan Sampel.....	34
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.6	Instrumen Penelitian.....	35
3.6.1	Soal <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	36
3.6.2	Instrumen Penilaian.....	37
3.7	Teknik Analisis Data.....	37
3.7.1	Uji Normalitas Data	37
3.7.2	Uji Homogenitas	38
3.7.3	Uji Hipotesis	38
3.8	Prosedur Penelitian.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Deskripsi Data.....	41
4.1.1	Deskripsi Data <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas Kontrol	41
4.1.2	Deskripsi Data <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Mengulas Karya Fiksi Kelas Eksperimen.....	44
4.2	Pengujian Persyaratan Analisis	47
4.2.1	Uji Normalitas.....	47
4.2.2	Uji Homogenitas	48
4.3	Pengujian Hipotesis.....	49
4.4	Pembahasan Hasil Analisis Data.....	50

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

5.1	Simpulan	53
5.2	Implikasi.....	53
5.3	Saran.....	54

DAFTAR RUJUKAN.....	56
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	59
----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Unsur Pembelajaran Kooperatif.....	11
2.2 Langkah-langkah Pembelajaran Kooperatif.....	14
2.3 Langkah-langkah Menemukan Tema	24
2.4 Identifikasi Alur PASKA pada Cerpen “Kotak Sulap Paman Tom”	25
3.1 Waktu Rencana Penelitian.....	31
3.2 Desain Penelitian.....	32
3.3 Daftar Jumlah Peserta Didik	33
3.4 Rubrik Penilaian Mengulas Karya Fiksi	36
3.5 Kategori Penilaian.....	37
4.1 Nilai <i>Pre-test</i> Peserta Didik Kelas Kontrol (VIII A).....	42
4.2 Nilai <i>Post-test</i> Peserta Didik Kelas Kontrol (VIII A)	43
4.3 Nilai <i>Pre-test</i> Peserta Didik Kelas Eksperimen (VIII B)	44
4.4 Nilai <i>Post-test</i> Peserta Didik Kelas Eksperimen (VIII B).....	45
4.5 Deskripsi Statistik Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	46
4.6 Hasil Uji Normalitas	47
4.7 Hasil Uji Homogenitas	48
4.8 Hasil Uji T	49
4.9 <i>Independent Samples Test</i>	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Modul Ajar Kelas Eksperimen	60
Lampiran 2. Modul Ajar Kelas Kontrol	67
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian.....	71
Lampiran 4. Surat Balasan Penelitian	72
Lampiran 5. Cerpen “Kotak Sulap Paman Tom”	73
Lampiran 6. Cerpen “Parki dan Alergi Telur”	76
Lampiran 7. Lembar penilaian cerita <i>pre-test</i> dan <i>post-test</i>	80
Lampiran 8. Dokumentasi Foto Penelitian.....	81
Lampiran 9. Lembar Kerja Peserta Didik	82
Lampiran 10. Surat Keterangan Uji Plagiasi.....	94
Lampiran 11. <i>Letter of Acceptance</i> (LoA)	95
Lampiran 12. Riwayat Hidup	96