

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. "Prosedur Penelitian Suatu PendekatanPraktik". Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Azies,2010."Peran Perempuan dalam Novel bumi manusia karya Pramoedya Ananta Toer." dalam AKSARA:Jurnal Bahasa dan Sastra,Vol.3 No. 2,2019.
- Bramantio, 2008. "Strategi Pembacaan Novel Metafiksi Cala Ibi". Jakarta: Universitas Indonesia.
- Budianta et al., 2003. Kajian Naratologi pada Novel La lenteur karya milian kundera.
- Didipu, Herman. 2019. "Teori Naratologi Gerard Genette (Tinjauan Konseptual)". Dalam Telaga Bahasa: Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan, Vol. 7 No. 2, 2019.
- Endraswara. 2015. Metodologi Penelitian Sastra. Yogyakarta: MediaPressindo.
- Eriyanto. 2014. "Analisis Naratif: Dasar-dasar dan Penerapannya dalamAnalisis Teks Berita Media. Jakarta: Kencana.
- Eriyanto. 2015. "Analisis Naratif: Dasar-dasar dan Penerapannya dalamAnalisis Teks Berita Media. Jakarta: Kencana.
- Evanda, Tiara. 2017. "Kajian Naratologi Roman Reckless Steinernes Fleisch karya Cornelia Funke. Yogyakarta:UniversitasNegeri Yogyakarta.
- Fristi Setiawati Oki,Herman Didipu,Jafar Lantowa. 2023. Struktur Penceritaan dalam Novel Mualaf karya John Michaelson: Tinajuan Naratologi Gerard Genette dalam jurnalsinestesia,vol.13,No.1,2023.
- Genette, Gerard. 1980. Narrative Discourse: An Essay In Method. Cornell University Press.
- Nur Enis.2021."Identitas Narator dalam De si Braves garcons karya Patrick Modiano." Makasar: Universitas Hasanudin Makasar.
- Nurgiyantoro, burhan. 2015. "Teori pengkajian fiksi. Yogyakarta. GadjahMada University Press.
- Putra, Angga Arniya dkk. 2024. Metode Penulisan Artikel Hukum, Yayasan Tri Edukasi Ilmiah.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra.

Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ratna. 2004. Telaah Struktur Naratif pada KKPK Ibuku Chayank Muach karya penulis Cilik Izzati: vol. 8, 2016.

Sa'adah, Sufi Ikrima. 2018. "Kajian Naratologi Genette dalam Tiga Cerita Pendek.

Suharianto, S. 2005. Dasar-dasar Teori Sastra. Surakarta Widya Duta.

Sumardjo dan Saini K.M. 1997. Apresiasi Kesusastraan. Jakarta : PustakaPelajar.

Suwondo, 1994. Struktur Naratif Aj. Greimas. Studi Kasus Dalam Kisah Agama Islam Masuk Dikerajaan Banjar." Dalam jurnal telaga Bahasa, vol. 7, No. 1, 2018. Hlm 353-368.

Teew, A. (2015) *Sastra dan ilmu sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

Triskadekaman. (2021). *Dua Muka Daun Pintu*. Jakarta: Gramedia

Wardhani, Prima Sulistya. 2015. "Kajian Naratologi pada Novel La Lenteur Karya Milan Kundera". Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Zuchdi, Darmiyati. 1993. Panduan Penelitian Analisis Konten. Yogyakarta: Lembaga Penelitian IKIP Yogyakarta.