

ABSTRAK

Fachrul Rozi, 2024, Tanggapan Pembaca Terhadap Cerita Pendek, dalam Kanal
Youtube Raditya Dika : Kajian Resepsi Sastra, Program
Studi Sastra Indonesia Fkip Universitas Jambi (I): Liza
Septa Wilyanti, S.Pd., M.Pd. (II): Sovia Wulandari S,S., M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk medeskripsikan tentang bagaimana tanggapan pembaca yang ada pada kolom komentar yang ada pada cerita pendek yang ada dalam kanal *Youtube Raditya Dika*, dengan menggunakan teori Wolfgang Iser, penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan jenis penelitian yaitu kualitatif, adapun data data dalam penelitian ini berupa komentar-komentar yang ada pada kolom komentar di setiap konten cerpen yang ada pada youtube Raditya Dika, teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu dengan mereduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian yang diperoleh dari dalam kanal *Youtube Raditya Dika* yaitu, bagaimana tanggapan pembaca yang ada pada cerita pendek yang ada pada *youtube Raditya Dika*, dalam penelitian ini menggunakan teori wolfgang isers yaitu terbagi menjadi dua pembaca implisit dan rill, yang ada pada cerita pendek yang ada pada kanal *youtube Raditya Dika*.

Temuan menunjukkan bahwa cerita ini berhasil memenuhi dan melampaui ekspektasi pembaca muda dengan alur sederhana, karakter yang relatable, dan tema percintaan remaja yang relevan. Meskipun terdapat kritik terhadap beberapa elemen, secara keseluruhan, cerita ini menciptakan pengalaman membaca yang memuaskan dan memperluas cakrawala harapan pembaca, sesuai dengan teori resepsi sastra Jauss. Penelitian ini memberikan wawasan tentang interaksi pembaca dengan karya sastra siber dan kontribusinya pada kajian resepsi sastra.

Kata Kunci : Resepsi Pembaca, Cerita Pendek Raditya Dika