

ABSTRAK

Julaiha. 2024. Studi Deskriptif Struktur Dan Fungsi Silek Pedang Sebagai Tradisi Masyarakat Kelurahan Kampung Baruh Kecamatan Tabir Kabupaten Merangin Provinsi Jambi: Skripsi Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, Jurusan Sejarah Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi.
Pembimbing (I) Dra. Riswani, M.Sn. (II) Sri Ramadhanti, S.Pd, M.Pd.

Silek Pedang merupakan sebuah pertunjukan ilmu bela diri yang sudah ada sejak zaman dahulu hingga saat ini yang dipertunjukkan pada hari terakhir dan menjadi penutup dari *Silek-Silek* yang telah ditampilkan pada hari sebelumnya. *Silek* ini dilakukan oleh dua orang laki-laki dengan menggunakan properti pedang yang berukuran lebih kurang satu meter dan diletakkan di tengah lapangan dengan posisi ujung pedang saling berhadapan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui struktur dan juga fungsi *Silek* Pedang. Penelitian ini menggunakan teori struktur dan teori fungsi. Metode yang digunakan di dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif yang bersifat deskriptif, dengan teknik pengumpulan data secara observasi, wawancara dokumentasi dan analisis data dengan menggunakan metode triangulasi data.

Hasil penelitian ini adalah struktur pembentuk dari *Silek* Pedang yaitu gerak, pola lantai, tata busana, properti, dan musik pengiring. Selain itu *Silek* Pedang juga memiliki beberapa fungsi atau kontribusi di Kelurahan Kampung Baruh yaitu sebagai penghormatan kepada roh leluhur mereka, memberikan kontribusi sebagai integrasi sosial, kontribusi dalam bentuk ekonomi. Kemudian terlihat bahwa pertunjukan *Silek* yang dilakukan setiap tahun juga berfungsi untuk melestarikan budaya setempat agar tetap dikenal oleh generasi muda dan juga oleh masyarakat luar serta sebagai hiburan bagi masyarakat Kelurahan Kampung Baruh. Selanjutnya memberikan kontribusi besar dalam hal keolah tubuhan (kesehatan fisik) bagi para pesilat, memberikan kontribusi partisipasi dalam tradisi budaya, interaksi sosial, dan kesempatan untuk terampil. Fungsi yang terakhir yaitu memberikan kontribusi terhadap penyelenggara dari pertunjukan *Silek* Pedang.

Kata Kunci : Struktur, Fungsi, *Silek* Pedang.