

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, zuhri. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV. syakir Media Press.
- Ananda, R. (2017). Kajian Fungsi Sastra Lisan Kaba Urang Tanjuang Karang Pada Pertunjukan Dendang Pauah. *Semantik : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 92–122.
- Azharina, N. (2017). Analisis Struktur Dan Fungsi Syair Tari Rabbani Wahid. *Master Bahasa*, 5(1), 28–35. <https://jurnal.usk.ac.id/MB/article/view/11075>
- Baihaqi, I. (2017). Karakteristik Tradisi Mitoni Di Jawa Tengah Sebagai Sebuah Sastra Lisan. *Arkhaish - Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 8(2), 136–156. <https://doi.org/10.21009/arkhaish.082.05>
- Danandjaja, J. (2007). *Foklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng dan Lain-lain*. Jakarta: Grafiti.
- Firmanda, G. E., Effendy, C., & Priyadi, A. T. (2018). Struktur dan Fungsi Sastra Lisan Masyarakat Senganan Kecamatan Sekadau Hilir Kabupaten Sekadau. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 7(3), 1–10. <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/24431/75676576043>
- Hasanah, L. U. (Universitas 17 A. 1945 surabaya), & Andari, N. (Universitas 17 A. 1945 S. (2021). Tradisi Lisan sebagai Media Pembelajaran Nilai Sosial dan Budaya Masyarakat. *Jurnal Ilmiah FONEMA : Jurnal Edukasi Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 4(2), 48–66.
- Hawari, A., & Adek, M. (2022). Struktur dan Fungsi Sosial Pantun Pernikahan di Pasaman Barat. *Lingua Susastra*, 3(1), 11–23. <https://doi.org/10.24036/ls.v3i1.88>
- Indhra, F. M., Karim, M., & Nazurty. (2018). Sastra Lisan Krinok : Kajian Struktural dan Semiotik. *Dikbastra Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 1(1), 65–78. <https://online-journal.unja.ac.id/dikbastra/article/view/5834>
- Irawati, A. S., Kanzunnudin Mohammad, & Herdianto, F. (2022). Struktur dan Fungsi Sastra Lisan Joko Satriyan Structure and Function of Joko Satriyan Folklore. *Jgi: Jurnal Guru Indonesia*, 2(2), 55–61. <https://doi.org/10.51817/jgi.v2i2.304>
- Iswari, R., Karim, M., Rahariyoso, D., & Akbar, O. (2022). *Desa Tanjung Pasir, Kecamatan Danau Teluk Structure and Function of Abstinence and Prohibition Expression*. 201–212.
- Kadir, H., & Hintia, E. (2021). Struktur Dan Fungsi Sastra Lisan “Buruda” Dalam Kehidupan Masyarakat Gorontalo. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 20(2), 257–272. https://doi.org/10.17509/bs_jpbsp.v20i2.33065

- Kanzunnudin, M. (2020). Cerita Lisan Dua Orang Sunan Beradu Jago Dalam Kajian Struktural Dan Fungsi Alan Dundes. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 3(2), 235–248. <https://doi.org/10.24176/kredo.v3i2.4721>
- Karim, M. (2015). *Menyelisik Sastra Melayu*. Yogyakarta: Histokultura.
- Lestari, M. P., Soleh, D. R., & Furinawati, Y. (2022). Struktur, Makna dan Fungsi Asal Usul Nama Desa Selopanggung di Kecamatan Ngariboyo Kabupaten Magetan. *Sambhasana*, 181–190.
- Meleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Permata, raharjo resdianto, Arsini, K., & Setyo, permadi ginanjar. (2017). *Strukturalisme Sastra Lisan dalam Mitos Dewi Kilisuci dan Mitos Tengger*. graniti.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Graha Ilmu.
- Sari, D. ayu puspita. (2023). Masyarakat Kabupaten Batanghari. *KRINOK | Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi*, 2(2), 150–159. <https://doi.org/10.22437/krinok.v2i2.25478>
- Satria, R. P. (2020). ... System and the Functions Found in Oral Literature Mantau Sistem Formula Dan Fungsi Yang Terdapat Di Dalam Sastra Lisan *Scholar.Archive.Org*.
- Sibarani, R. (2015). Pendekatan Antropolinguistik Terhadap Kajian Tradisi Lisan. *RETORIKA: Jurnal Ilmu Bahasa*, 1(1), 1. <https://doi.org/10.22225/jr.v1i1.9>
- Sinabutar, H. M., Hamzon, S., & Eddy, S. (2019). Tradisi Lisan Mamongoti Bagas (Memasuki Rumah Baru) dalam Masyarakat Batak Toba. *MEDAN MAKNA: Jurnal Ilmu Kebahasaan Dan Kesastraan*, 17(1), 39. <https://doi.org/10.26499/mm.v17i1.1258>
- Suantoko. (2016). Fungsi Sastra Lisan “Tanduk” Masyarakat Genaharjo Kabupaten Tuban Bagi Masyarakat Pendukungnya. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 13(2), 102–117. <https://doi.org/10.17509/bs>
- Sudewa, I. K. (2014). Transformasi Sastra Lisan Ke Dalam Seni Pertunjukan Di Bali: Perspektif Pendidikan. *Jurnal Humaniora*, 26(1), 65. <http://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/4881>
- Sulistyorini, D., & F Andalas, E. (2017). *Sastra Lisan : kajian teori dan penerapan dalam penelitian*. Madani.
- Syaputa, E., & Eka Citra dewi, D. (2020). Tradisi lisan sebagai bahan pengembangan materi ajar Pendidikan IPS di SMP: sebuah telaah literatur. *Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS*, 5(1), 51–62. <https://doi.org/10.17977/um022v5i12020p051>

- Widiastuti, R. A. (2021). Revitalisasi dan Perubahan Fungsi Sastra Lisan dalam Komunitas Srandul Suketeki. *JURNAL AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA*, 6(1), 33. <https://doi.org/10.36722/sh.v6i1.440>
- Wongsopatty, E. (2020). Pantun Sahur Dalam Sastra Lisan Banda Neira. *Jurnal Litera*, 4(1), 15–20.
- Yuliansyah, A. (2019). Struktur Dan Fungsi Pantun Dalam Upacara Adat Perkawinan Melayu Tanjung Hulu Kecamatan Pontianak Timur. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 8(2), 281. <https://doi.org/10.31571/bahasa.v8i2.1432>