

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian arti penempatan motif yang berada di Rumah Lontiok yaitu sebagai salah satu bentuk karya seni yang terdapat pada bangunan dan yang dimana Rumah *Lontiok* itu sendiri memiliki sejarah yang tersendiri sehingga mengandung arti yang mendalam bagi kaum masyarakat. Terdapat 7 Jenis motif yang berada di Rumah Lontiok yaitu sebagai berikut: (1) Motif kaluk pakis atau bunga kecubung, (2) Motif lambai- lambai jenjang, (3) Motif Kaluk Pakis, (4) Motif Lobang angin papan tebuk, (5) Motif Buah Padi, (6) Motif Awan Larat, dan (7) Pucuk Rebung.

Motif kaluk pakis atau bunga kecubung diletakkan di anak tangga yang memiliki arti bahwa kehidupan selalu di mulai dari bawah dan berproses sehingga menuju ke kehidupan yang lebih baik, Motif lambai lambai jenjang diletakkan di kepala anak tangga yang memiliki arti kegigihan dan harapan dalam berusaha terlepas dari perjalanan hidup yang didalam lingkaran nasib.

Motif kaluk pakis diletakkan di bawah pintu, dan di dinding rumah yang memiliki arti setiap kegagalan atau kesalahan yang diperbuat oleh orangtua, maka yang merasakan malunya adalah anaknya atau saudara- saudara keturunannya sendiri. Motif lobang angin papan tebuk diletakkan dibawah jendela, Motif buah padi diletakkan di tiang rumah memiliki arti ekonomi dan juga simbol kekuatan.

Motif awan larat diletakan di bagian daun jendela memiliki makna kelemahlembutan dalam pergaulan dan harus bisa di tempatkan dimana saja dan Motif pucuk rebung di letakan di bagian atas dinding rumah memiliki makna kesuburan dan kebahagiaan dalam kehidupan manusia.

Menurut interpretatif dari peneliti yaitu Secara keseluruhan, penempatan motif-motif pada Rumah *Lontiok* mencerminkan keterkaitan yang sangat erat antara arsitektur, budaya, dan nilai-nilai kehidupan. Setiap motif tidak hanya berfungsi sebagai hiasan, tetapi juga sebagai media komunikasi yang menyampaikan filosofi hidup, pelajaran moral, dan harapan yang terus hidup dalam masyarakat. Melalui penelitian ini, kita dapat melihat bagaimana bangunan tradisional tidak hanya mencerminkan bentuk fisiknya, tetapi juga membawa pesan-pesan yang mendalam tentang budaya dan cara hidup masyarakat yang mendiami rumah tersebut.

5.2 Saran

Ornamen pada Rumah *Lontiok* merupakan ragam hias yang memiliki variasi motif yang berbeda-beda, memberikan karakteristik tersendiri yang dapat dilihat pada setiap detail bangunannya. Keunikan ini menjadikan Rumah *Lontiok* menarik untuk dikaji lebih mendalam. Oleh karena itu, penulis berharap agar di masa mendatang dapat dilakukan upaya konservasi guna menjaga dan merawat keaslian serta keindahan ornamen-ornamen tersebut.