

DAFTAR PUSTAKA.

- Akbar, S. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Agustiani, K., & Ngarti, J. G. (2020). *Pengembangan Video Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Menggunakan Model R&D*. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(1),62-78.
- Alfani, M. H. (2018). *Analisis Pengaruh Quality of Work Life (Qwl) Terhadap Kinerja Dan Kepuasan Kerja Karyawan Pt. Bank Bri Syariah Cabang Pekanbaru*. *Jurnal Tabarru': Islamic Banking and Finance*, 1(1), 1–13.
- Atmiawati. (2010). *Nilai-nilai Kehidupan dalam Cerita Rakyat Tolaki*. (Skripsi Sarjana, Universitas Halu Oleo).
- Badan Pusat Statistik. (2023). *Pejabat Pengelola Informasi dan Dokumentasi*. <https://ppid.bps.go.id>. Diakses 13 Oktober 2023.
- Barone, Diane M. (2011). *Children's Literature in the C*.
- Danandjaya, James. 1984. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Faisol, Binti Mariatul Kiptiyah. (2017). *Kearifan Lokal Dalam Cerita Sebagai Media Pendidikan Karakter untuk Membentuk Literasi Moral Siswa*. *Bibliotika Journal*, Vol.1.No.2
- Ghufron. (2018). *Revolusi Industri 4.0: Tantangan, Peluang, Dan Solusi Bagi Dunia Pendidikan*.
- Gusnetti dkk. (2015). *Struktur dan Nilai-Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat*. *Jurnal Gramatika* V1.i2.
- Hendi Firdaus, Cucu Atikah, and Yayat Ruhiat. (2021). *Pengembangan Video Pembelajaran Kelistrikan Kendaraan Ringan Berbasis Animaker Terintegrasi Youtube*. *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin Undiksha* 9, no. 2.

- H.E Mulyasa. (2017). *Guru dalam Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Himmah, N. (2020). *Pengembangan Video Pembelajaran dengan Adobe Premiere Pro yang Mendukung Kemampuan Literasi Numerisasi Siswa Kelas VIII SMP pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel*. Skripsi. Jambi: Universitas Jambi.
- Intan, Kholida. (2023). *Nilai-Nilai Budaya Dalam Legenda Datuk Marsam Sang Belalang Kunyit*. S1 Skripsi. Jambi: Universitas Jambi.
- Irianti, A., Rasjid, N., & Rustan, M. F. (2022). *Pelatihan Literasi Digital Pada Gerakan Pramuka SMAN 1 Campalagian*.
- Jefferly Helianthusonrfri. (2019). *Belajar Membuat Whiteboard Animation Untuk Pemula*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kelompok Gramedia.
- Ketut Dharsana, I., Komang, N., Suwastini, A., & Suputra, P. H. (2016). *Seminar Nasional Vokasi dan Teknologi*. (SEMNASVOKTEK).
- Khairinal. (2016). Proposal, Skripsi, Tesis, & Disertasi. Jambi: Salim Media Indonesia.
- Kusumawati. (2019). *Buku Cerita MIN 1 Bandar Lampung*. Bandar Lampung.
- Koesnandar, A. (2003). *Evaluasi Multimedia Pembelajaran*, Jakarta: Pustekkom.
- The Library of Congress. (2008). *Digitalisasi*. [Washington, D.C: General Collection](https://www.loc.gov/authorities/names.html).
<https://id.loc.gov/authorities/names.html>.
- Nunung Fatimah. (2017). *Pengembangan Buku Cerita Rakyat Bima Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Penunjang Gerakan Literasi*. Nosi Journal, Vol.5.
- Nurgiyantoro. (2015). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta : UGM Press.
- Putu Laxman Pendit. (2007). *Perpustakaan Digital: Perspektif Perpustakaan Perguruan Tinggi Indonesia*. Jakarta: Sagung Seto.

- Puji Pangestu,dkk. (2022). *Analisis Nilai Moral Legenda Datuk Marsam Sang Belalang Kunyit Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA*.Skripsi. Universitas Jambi).
- Siti Stalis Fiana Darazah, Yundi Fitrah, Yusra Dewi. (2022). *Nilai Budaya Legenda Bukit Perak Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas X*. BIP: Jurnal Bahasa Indonesia Prima Vol. 4, No. 1. Universitas Jambi: Jambi.
- Sulistiati dkk. (2016). *Cerita Rakyat Nusantara Analisis Struktur Cerita dan Fungsi Motif Penjelmaan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. S. Y. Suryandari: Alfabeta.
- Trianto. (2010). *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi, dan Implementasinya dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bumi Aksara.