

ABSTRAK

M. Rahul, 2024. Perwira Tanah Lingga. Laporan Karya Seni Tari: Program Studi Seni Drama, Tari dan Musik, Jurusan Sejarah, Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi.

Pembimbing (I): Dra. Riswani, M.Sn.

Pembimbing (II): Ikhsan Satria Irianto, S.Sn., M.Sn.

Penciptaan karya Perwira Tanah Lingga adalah karya tari yang berangkat dari cerita rakyat masyarakat Lingga tentang penaklukan Si Mak Yah ditangan Megat Raden Kuning. Gerak yang menjadi landasan penciptaan karya adalah gerak Zapin Kote yang berasal dari daerah pesisir pulau Singkep, yaitu Desa Kote. Karya tari digarap dengan tipe dramatik dan menggunakan desain dramatik kerucut tunggal. Metode penciptaan tari yang digunakan terdiri dari riset, perumusan konsep, pengembangan konsep, diskusi dan perwujudan tari. Karya tari yang terdiri dari tiga bagian ini menggunakan konsep panggung arena dengan menggunakan properti kelambu dan tombak.

Kata Kunci: Perwira Tanah Lingga; Zapin Kote; Cerita Rakyat