

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh melalui wawancara, observasi, dan studi dokumen, dapat disimpulkan bahwa guru telah mengimplementasikan dimensi mandiri dari Profil Pelajar Pancasila dalam pembelajaran seni rupa, khususnya pada materi anyaman melalui kegiatan pembiasaan selama proses pembelajaran berlangsung. Hal ini terlihat dari proses pembelajaran intrakurikuler di dalam kelas, di mana siswa diberikan kesempatan untuk memilih bahan anyaman sendiri, merancang desain, dan menyelesaikan proyek secara individu dengan bimbingan minimal dari guru.

Dalam proses pembelajaran ini, siswa didorong untuk bekerja secara mandiri, mulai dari pemilihan bahan, perencanaan desain, hingga pembuatan karya anyaman. Guru memberikan kebebasan bagi siswa untuk mengembangkan kreativitas dan inisiatifnya sendiri, sekaligus memberikan bimbingan yang sesuai saat diperlukan. Melalui kegiatan ini, siswa tidak hanya belajar keterampilan teknis dalam seni rupa, tetapi juga mengembangkan kemandirian dalam berpikir, mengambil keputusan, dan mengatasi tantangan yang muncul selama proses berkarya. Dengan demikian, implementasi Profil Pelajar Pancasila pada dimensi mandiri tidak hanya tercermin dari hasil karya seni siswa, tetapi juga dari sikap dan kemampuan mereka untuk bertanggung jawab atas pembelajaran dan pencapaian mereka sendiri.

5.2 Implikasi

Hasil dari penelitian ini adalah berupa deskripsi mengenai implementasi profil pelajar pancasila dimensi mandiri melalui pembelajaran seni rupa materi anyaman di sekolah dasar. Adapun implikasi dari hasil penelitian ini diantaranya, menambah informasi mengenai implementasi profil pelajar pancasila dimensi mandiri khususnya melalui pembelajaran intrakurikuler. Penelitian ini juga berperan sebagai sumber referensi yang berguna bagi penelitian selanjutnya yang berfokus pada implementasi Profil Pelajar Pancasila, khususnya terkait dimensi mandiri, di lingkungan sekolah dasar.

5.3 Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai implementasi Profil Pelajar Pancasila pada dimensi mandiri melalui pembelajaran seni rupa dengan materi anyaman di sekolah dasar, ada beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan. Pada dasarnya, implementasi dimensi mandiri yang dilakukan sudah tergolong baik, terbukti dari peserta didik yang mampu menyelesaikan tugas anyaman dengan baik. Namun, masih terdapat beberapa peserta didik yang lebih lambat dalam menyelesaikan tugasnya dan memerlukan bantuan lebih dari guru. Saran pertama bagi guru, hendaknya guru dapat lebih memfasilitasi peserta didik yang memerlukan bantuan tambahan dengan memberikan pendekatan yang lebih personal. Guru diharapkan dapat mengidentifikasi kebutuhan masing-masing siswa dan memberikan bimbingan yang sesuai untuk mendukung pengembangan kemandirian mereka. Penggunaan strategi pembelajaran yang *diferensiatif* dapat membantu siswa dengan tingkat kemampuan yang berbeda agar tetap merasa didukung dan termotivasi dalam

mengembangkan kemandiriannya. Lalu untuk sekolah, perlu memberikan arahan kepada orang tua peserta didik agar pengembangan karakter mandiri tidak hanya dilakukan di sekolah, tetapi juga diperkuat di rumah.