

ABSTRAK

Lestari, S.Anggi. 2024. *Pengembangan Film Animasi Etnomatematika Konteks Budaya Jambi Berbasis TPACK untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*. Tesis, Jurusan Magister Pendidikan Matematika, Pascasarjana Universitas Jambi, Pembimbing (I) Dr. Dra. Mujahidawati, M.Si. (II) Dr. Ilham Falani, S.Pd., M.Si.

Kata kunci: Berpikir Kritis, Etnomatematika, Film Animasi

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa Film Animasi Etnomatematika dengan konteks budaya Jambi berbasis TPACK berbantuan aplikasi Blender dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Jenis penelitian ini adalah *Research and Development* (R&D) dengan menggunakan model pengembangan ADDIE. Instrumen yang digunakan untuk mengetahui kelayakan film animasi etnomatematika ini yaitu lembar angket uji validitas ahli media dan ahli materi. Responden untuk uji validitas ahli media dan ahli materi yaitu dosen diperguruan tinggi dan guru mata pelajaran matematika di sekolah menengah pertama. Adapun teknik analisis instrumen pengumpulan data diperoleh dari angket validasi untuk mengukur validitas instrumen pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa desain Film animasi etnomatematika dari tingkat kevalidan dari aspek materi 92% (Sangat Valid), tingkat kevalidan dari aspek desain 85% (Cukup Valid), tingkat kepraktisan oleh guru 91% (Sangat Praktis) dan tingkat kepraktisan kelompok kecil 90% (Sangat Praktis) dan keefektifan untuk tes kemampuan berpikir kritis siswa dari pemberian *pretest* sebesar 54,01% dan terjadinya peningkatan pada saat pemberian *posttest* sebesar 70,03% dengan nilai N- Gain 0,3598 dengan kriteria sedang. Sehingga dapat diketahui bahwa film animasi etnomatematika konteks budaya Jambi layak digunakan sebagai sumber belajar yang dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa.

ABSTRACT

Lestari, S.Anggi. 2024. *Development of TPACK-Based Jambi Cultural Context Ethnomathematics Animation Film to Improve Students' Critical Thinking Skills.* Thesis, Department of Master of Mathematics Education, Postgraduate Jambi University, Supervisor (I) Dr. Dra. Mujahidawati, M.Si. (II) Dr. Ilham Falani, S.Pd., M.Si.

Keywords: *Critical Thinking, Ethnomathematics, Animated Films*

This research aims to develop learning media in the form of an Ethnomathematics Animation Film with a Jambi cultural context based on TPACK assisted by the Blender application in improving students' critical thinking skills. This type of research is Research and Development (R&D) using the ADDIE development model. The instrument used to determine the suitability of this ethnomathematics animated film is a questionnaire sheet testing the validity of media experts and material experts. Respondents for the validity test were media experts and material experts, namely university lecturers and mathematics subject teachers in junior high schools. The data collection instrument analysis technique was obtained from a validation questionnaire to measure the validity of the data collection instrument. The results of the research show that the validity level of the ethnomathematics film design from the material aspect is 92% (Very Valid), the validity level from the design aspect is 85% (Quite Valid), the practicality level by the teacher is 91% (Very Practical) and the small group practicality level is 90% (Very Practical) and the effectiveness for testing students' critical thinking skills from giving the pretest was 54.01% and there was an increase when giving the posttest by 70.03% with a value N- Gain 0.3598 with medium criteria. So it can be seen that the ethnomathematics animated film in the Jambi cultural context is suitable for use as a learning resource that can improve students' critical thinking skills.