

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Hasil analisis dan pembahasan pada penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat apresiasi siswa kelas VIII SMP Negeri 9 Kota Jambi terhadap novel ‘Layar Terkembang’ karya Sutan Takdir Alisjahbana secara keseluruhan dapat di rata-rata kan 68,44 %. Apresiasi siswa terhadap novel dilihat dari segi tema berkategori Tinggi, yakni terletak pada Tingkatan Pengenalan. Dari 32 siswa dan 6 butir soal pada tingkat ini, siswa bisa menjawab dengan tepat kuesioner yang diberikan. Hal berarti siswa mampu memahami dan menilai unsur cerita pada novel dengan baik. Adapun tingkatan berikutnya yaitu tingkat pemahaman, siswa juga bisa menjawab dengan benar beberapa butir soal bahkan ada yang 100 persen terjawab sama siswa. Kesulitan dialami siswa pada tingkatan pemaknaan dan penghayatan. Pada tingkat pemaknaan siswa bisa menjawab 2 dari 5 soal. Bahkan lebih rendah lagi pada tingkat penghayatan, rata-rata siswa hanya mampu benar 1 dari 4 butir soal yang diberikan. menunjukkan bahwa siswa tidak fokus membaca novel dalam waktu 2 minggu itu, atau ada kemungkinan kurang fokus dalam membaca soal kuesioner saat diujikan. Semoga segala kemungkinan kegagalan ini akan bisa diperkecil terus skala nya di masa mendatang. Dalam penelitian ini Siswa merasa terlibat dan merasakan apa yang terjadi pada cerita, serta siswa merasa tertarik karena cerita tersebut menyajikan suasana yang menegangkan. Jadi, dapat disimpulkan bahwa sebagian besar siswa mempunyai pengalaman, pengetahuan, dan kemampuan yang cukup baik untuk memahami novel tersebut sehingga cakrawala harapan siswa dapat memenuhi.

B. Saran

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan di atas maka dapat diberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Untuk meningkatkan kemampuan mengapresiasi karya sastra, siswa diharapkan untuk mulai menumbuhkan niat untuk mulai menyukai membaca, siswa mau menyediakan waktu luang untuk membaca dengan memilih bahan bacaan yang baik. membaca dapat memperkaya wawasan dan pengalaman. Selain itu, siswa juga sebaiknya mulai menggali kemampuannya untuk beraktivitas menciptakan karya sastra seperti novel, cerpen atau puisi.
2. Penelitian ini dapat digunakan guru untuk memetakan konsep pembelajaran sastra dan menawarkan alternatif penilaian meresepsi karya sastra dengan menggunakan kuesioner sehingga siswa tidak merasa terbebani ketika diberi tugas guru untuk membaca sastra.
3. Saran untuk penelitian selanjutnya, agar melakukan penelitian lebih lanjut dengan berbeda jenis karya sastra. Diharapkan nantinya semakin banyak diketahui resepsi pembaca terhadap suatu karya sastra.