

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode solfegio memberikan dampak signifikan terhadap hasil belajar bernyanyi siswa kelas V SDN 87/1 Muara Jangga. Berdasarkan data yang diperoleh: Peningkatan Rata-Rata Nilai: Hasil belajar siswa mengalami kenaikan rata-rata 21%, dari nilai awal sebesar 62,52 menjadi 75,68 setelah penerapan metode solfegio.

Peningkatan aspek psikomotorik keterampilan menyanyikan nada (intonasi dan pengucapan) meningkat secara signifikan dengan persentase kenaikan 20%. Sebagian besar siswa menunjukkan antusiasme yang lebih tinggi terhadap pembelajaran seni musik menggunakan metode solfegio, sebagaimana diamati melalui respons positif dalam wawancara dan observasi

4.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, peneliti menyarankan beberapa hal, yaitu:

4.2.1 Guru seni budaya disarankan untuk mengintegrasikan metode solfegio dalam kurikulum pembelajaran seni musik, khususnya pada materi bernyanyi, karena terbukti meningkatkan kemampuan siswa secara signifikan.

4.2.2 Pihak sekolah dapat memberikan pelatihan kepada guru untuk mengoptimalkan penerapan metode solfegio, serta menyediakan fasilitas pendukung seperti alat musik sederhana untuk menunjang proses belajar mengajar.

4.2.3 Penelitian lanjutan disarankan untuk dilakukan pada kelas atau jenjang pendidikan yang berbeda, serta pada aspek lain dalam pembelajaran seni musik, seperti pengembangan kemampuan memainkan alat musik.