

DAFTAR PUSTAKA

- Cahyono, Agus & Alisahatun Atikoh. 2018. "Proses Garap Koreografi Tari Rumeksa di Sanggar Tari Dharmo Yuwono Kabupaten Banyumas". *Jurnal Seni Tari Vol 7 No 2. Hal 66-67*. Universitas Negeri Semarang.
- Dewi, Saras. 2021. *VS Koreografi Tari " Perbincangan Tari Hari ini" (Koreografi dalam Perspektif Feminisme)*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Hawkins, Alma.M. 2003. *Mencipta Lewat Tari*. Terj Sumandiyo Hadi. Yogyakarta: Manthili.
- Nawang, Margareta, dkk. 2017. "Rancangan Bangunan Sistem Informasi Pengolahan Data Persediaan Barang Berbasis Dekstop Dengan Model Waterfall". *Jurnal PILAR Nusa Mandiri, Vol 13. No 2*. Universitas Nusa Mandiri, Jakarta.
- Oktavilano, Bondan,N. 2022. "Penciptaan Tata Panggung Dalam Pementasan Umang-U mang Atawa Orkes Madun II Karya Arifin C. Noer". *Repository Institut Seni Indonesia Yogyakarta*.
- Rachmat, Gerry. 2017. "Tata Cahaya dalam Pameran Seni Rupa: Cahaya Memperkuat Informasi Yang Disampaikan Perupa". *Jurnal ATRAT. Vol 5 No.1*. ISBI Bandung.
- Benward, B., & Saker, M. (2009). *Music in Theory and Practice Eight Edition* (Vol.I). New York: McGraw-Hill.
- Soedarsono, 1977. *Tari-Tarian Indonesia I*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media.
- Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1984. *Tari Tinjauan Dari Berbagi Segi*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Stein, Leon. (1962). *Structure and Style; The Study and Analysis of Musical Forms*. Chicago. Summy-Birchard Company.

DAFTAR WEBSITE

<https://id.id.wikipedia.org/observasi>

<https://www.youtube.com/watch?v=5dGmCOTWV74>

<https://www.youtube.com/watch?v=UjHLxgvaTDw>

<https://www.youtube.com/watch?v=WSdeXr-yWRo&t=10s>

DAFTAR WEBSITE