

**PERBANDINGAN KONSERVASI METODE TRADISIONAL (NANAS
DAN JERUK NIPIS) KOLEKSI KERIS MUSEUM PERJUANGAN
RAKYAT JAMBI**

SKRIPSI



**Tita Nico Maylandy
I1C119061**

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**

**PERBANDINGAN KONSERVASI METODE TRADISIONAL (NANAS
DAN JERUK NIPIS) KOLEKSI KERIS MUSEUM PERJUANGAN
RAKYAT JAMBI**

SKRIPSI



Oleh:

**Tita Nico Maylandy
I1C119061**

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**

**CONSERVATION COMPARATIVE OF TRADITIONAL METHODS
(PINEAPPLE AND LIME) KERIS COLLECTION OF MUSEUM
PERJUANGAN RAKYAT JAMBI**

THESIS



Written by:

**Tita Nico Maylandy
I1C119061**

**STUDY PROGRAM ARCHAEOLOGY
DEPARTMENT OF HISTORY, ART AND ARCHAEOLOGY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
JAMBI UNIVERSITY
2025**

**PERBANDINGAN KONSERVASI METODE TRADISIONAL (NANAS
DAN JERUK NIPIS) KOLEKSI KERIS MUSEUM PERJUANGAN
RAKYAT JAMBI**

SKRIPSI



Oleh:

**Tita Nico Maylandy
I1C119061**

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Keguruan dan
Ilmu Pendidikan Universitas Jambi, sebagai salah satu syarat
untuk mendapatkan gelar sarjana dalam Ilmu Arkeologi
Jambi, 2025**