

SKRIPSI
VISUALISASI ARCA BHAIRAVA PADANGROCO
SEBAGAI KARAKTER UTAMA VIDEO GIM *THE RISE OF BHAIRAVA*

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Hafyz Sandra

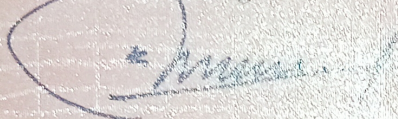
IIC120001

Telah dipersiapkan di depan Tim Penguji Skripsi

Pada tanggal: 23 Januari 2025

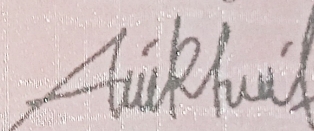
Susunan Tim Penguji Skripsi:

Pembimbing I



Ari Mukti Wardoyo, M.A.
NIP 198601152018031001

Pembimbing II

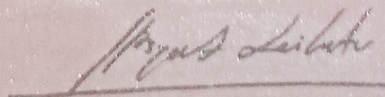


Amir Husni, M.A.
NIP 199206102022031010

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
sarjana dalam Ilmu Arkeologi

Tanggal: Februari 2025

Ketua Program Studi Arkeologi



Irsyad Leihitu, M.Hum
NIP 199302182022031009

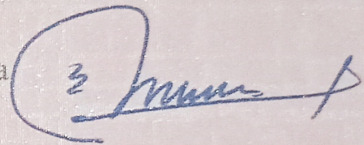
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Visualisasi Arca Bhairava Padangroco sebagai karakter utama video gim *The Rise of Bhairava*” yang disusun oleh Hafyz Sandra NIM 11C1200001 telah diuji dan dipertahankan di depan tim Penguji Skripsi pada tanggal 23 Januari 2025

Tim Penguji

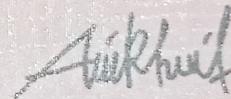
1. Ari Mukti Wardoyo Adi, M.A.
NIP 198601152018031001

Ketua
1.



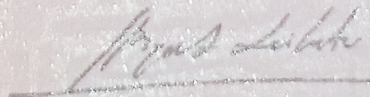
2. Amir Husni, M.A.
NIP 199206102022031010

Sekretaris
2.



Mengetahui,

Koordinator Program Studi Arkeologi



Irsyad Leihitu, M.Hum.
NIP 199302182022031009

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis telah diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya. Apabila ternyata di kemudian hari saya terbukti melanggar pernyataan saya tersebut di atas, saya bersedia menerima sanksi aturan yang berlaku.

Jambi, Februari 2025



Haiyz Sandra
NIM IIC120001