

DAFTAR PUSTAKA

Adler, Samuel. (2002). *The Study Of Orchestration Third Edition Part one Instrumentation*. New York: W.W. Norton & Company.

Benward, B. (2018). *Music in Theory and Practice vol. 2*. London, United States: McGraw Hill Higher Education.

Taher, D. (2009). *Sejarah Musik 2*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Karl-Edmund Prier SJ. (2017). *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.

Qian Xu. (2018). *Chinese Elements and Influence in Tan Dun's Eight Memories in Watercolor*. Amerika Serikat: West Virginia University.

Sunliensyar, H. H. (2016). Ritual Asyeik sebagai Akulturasi antara Kebudayaan Islam dengan Kebudayaan Pra-Islam Suku Kerinci. *Siddhayatra: Jurnal Arkeologi*, 21, 107-28.

Stein, Leon. (2011). *Structure and Style; The study and Analysis Of Musical Form*.

De Falla, Manuel: El Amor Brujo
<https://www.youtube.com/watch?v=9p8gAfoTE3Q> diakses pada tanggal 23 Desember 2024

Rachmaninoff, Sergei: symphony no.2 in E minor
<https://www.youtube.com/watch?v=VeBdkJ-oEE0&t=143s> diakses pada tanggal 19 Desember 2024