

ABSTRAK

Armanda, Roy. 2025. *Analisis Sarkasme dalam Kolom Komentar Akun Instagram @amburabdoel Tahun 2025*: Skripsi, Jurusan Sejarah, Seni, dan Arkeologi, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Ernanda, S. Pd., M.A., PH.D., (II) Anggi Triandana, S. Pd, M.A.

Kata Kunci: sarkasme, instagram, amburabdoel

Penelitian ini berfokus pada analisis sarkasme yang muncul dalam kolom komentar yang tertera pada postingan-postingan akun instagram @amburabdoel. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis-jenis sarkasme yang terdapat pada postingan akun @amburabdoel. Jenis penelitian yang digunakan kualitatif deskriptif yang melibatkan klasifikasi dan analisis isi terhadap komentar-komentar sarkasme yang terdapat pada akun @amburabdoel. Data dalam penelitian ini adalah kata, frasa, klausa dan kalimat pada komentar postingan akun @amburabdoel. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik observasi dan teknik catat. Hasil penelitian ditemukan sebanyak 150 data dengan jumlah rincian sarkasme proposisi 34 data, sarkasme leksikal 49 data, sarkasme seperti atau kayak 26 data, dan sarkasme ilokusioner 41 data. Berdasarkan hasil penelitian, sarkasme leksikal merupakan jenis sarkasme yang paling dominan dilayangkan para warganet untuk menciptakan kritikan yang frontal agar langsung dapat tersampaikan kritiknya. Sarkasme seperti atau kayak adalah jenis yang paling sedikit ditemukan karena banyaknya komentar berbentuk pernyataan deklaratif, tetapi tidak menggunakan kata “seperti” ataupun kata serupa lainnya yang merupakan indikator jenis sarkasme ini. Sarkasme seperti atau kayak ditemukan dalam kata “serasa” yang merupakan sinonim dari kata seperti atau kayak. Penelitian ini dapat menjadi pemahaman penggunaan sarkasme dalam interaksi daring dan memberikan gambaran bagaimana cara melayangkan opini pribadi terhadap suatu isu dengan cara yang tidak tepat. Dari hasil penelitian diketahui ini diketahui bahwa penggunaan sarkasme yang dilayangkan para warganet di berbagai postingan @amburabdoel tidak selalu bertujuan untuk menyindir, tetapi juga sebagai candaan untuk merespon postingan-postingan akun @amburabdoel yang memposting konten-konten yang berkonotasi lucu.