

Abstrak

Atikah Lembayung, 2025 Analisis Praanggapan dalam Serial Web Gadis Kretek. Skripsi, Jurusan Sejarah, Seni, dan Arkeologi, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing: (I) Yoga Mestika Putra, S.Pd., M.Hum. (II) Anggi Triandana, S.Pd., M.A.

Kata kunci : Pragmatik, Praanggapan, *Gadis Kretek*.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan praanggapan yang muncul pada serial web *Gadis Kretek* dan menganalisis jenis praanggapan. Penelitian ini berjenis penelitian kualitatif objek yang dikaji dalam penelitian ini adalah Praanggapan dalam serial web *Gadis Kretek*.

Sumber data dalam penelitian ini adalah sumber data berupa kata-kata atau dialog dalam serial web *Gadis Kretek*. Teknik pengumpulan data menggunakan metode simak dan transkrip dialog.

Hasil penelitian ini menegaskan bahwa dari 1-5 episode diperoleh 95 praanggapan yang terdiri dari enam jenis praanggapan. Sesuai data yang ditemukan 27 praanggapan eksistensial, 28 praanggapan faktual, 16 praanggapan leksikal, 17 praanggapan struktural, 5 praanggapan nonfaktual, 2 praanggapan konterfaktual. Dari keenam jenis praanggapan yang paling sering muncul dalam serial web *Gadis Kretek* yaitu praanggapan faktual. Hal itu dikarenakan mayoritas dialog dalam serial ini cenderung berbasis pada kejadian nyata dalam alur cerita.