

**SIMBOL ALAM DALAM ANTOLOGI PUISI *MAKRIFAT DAUN-DAUN MAKRIFAT*
KARYA KUNTOWIJOYO : KAJIAN SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE**

SKRIPSI



OLEH

BUNGA JUNITA NETTI NATALIA

I1B120025

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH, SENI, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**

HALAMAN JUDUL

**SIMBOL ALAM DALAM ANTOLOGI PUISI *MAKRIFAT DAUN-DAUN MAKRIFAT*
KARYA KUNTOWIJOYO : KAJIAN SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Jambi
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Sastra Indonesia**



BUNGA JUNITA NETTI NATALIA

I1B120025

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH, SENI, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

2025