

ABSTRAK

Natalia, Bunga Junita Netti. 2024. *Simbol Alam dalam Antologi Puisi Makrifat Daun -Daun Makrifat Karya Kuntowijoyo : Kajian Semiotika Charles Sanders Pierce*. Skripsi Jurusan Sejarah, Seni dan Arkeologi, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing (I) Sovia Wulandari, S.S., M.Pd., (II) Ibu Liza Septa Wilyanti, S.Pd., M.Pd., CIT.

Kata Kunci: *Semiotika, Simbol Alam, Antologi uisi, Makrifat makrifat daun daun makrifat*

Semiotika merupakan ilmu yang mempelajari tentang tanda. Dalam Semiotika terdapat jenis tanda yang salah satunya beberbentuk simbol. Simbol terbagi menjadi empat jenis, bertujuan untuk menjelaskan jenis-jenis simbol alam dan makna simbol- simbol dalam antologi puisi Makrifat Daun- Daun Makrifat karya Kuntowijoyo, *Antologi Puisi Makrifat Daun-daun Makrifat* karya Kuntowijoyo, yang dipenuhi dengan simbol-simbol alam bernuansa religius dan filosofis. Berdasarkan tujuan tersebut, rumusan masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah: (1 jenis simbol alam yang terdapat dalam antologi puisi *Makrifat Daun-daun Makrifat* karya Kuntowijoyo dan (2) makna dari simbol-simbol alam tersebut berdasarkan kajian semiotika Charles Sanders Peirce. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kata, frasa, klausa, dan kalimat yang menyatakan jenis simbol. Sumber data dalam penelitian ini adalah antologi puisi *Makrifat Daun-daun Makrifat* karya Kuntowijoyo. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi dan dianalisis dengan tiga alur diantaranya reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini ditemukannya lima puluh simbol dalam puisi tersebut yang terbagi menjadi delapan simbol alam berupa hewan,, enam simbol alam berupa tumbuhan, ,dua uluh dua simbol alam berupa kejadian alam, dan delapan belas simbol alam berupa benda alam. Masing-masing jenis simbol tersebut terdapat maknanya yang menjelaskan maksud dari jenis simbol tersebut. Simbol alam berupa hewan dalam puisi tersebut ditemukan dalam kata *sepasang merpati, sekor anjing, kucing, kupu-kupu*, Simbol alam berupa tumbuhan ditemukan dalam kalimat *rumput, wangian, ranting, mawar, krisik cemara*. setangkai mawar, simbol alam berupa kejadian alam ditemukan dalam kata *purnama, cahaya, semesta, hujan, senja* kemudian simbol alam berupa benda alam ditemukan dalam kata *awan, bulan, matahari, langit, bukit-bukit, bintang*.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa simbol alam dalam antologi puisi *Makrifat Daun-daun Makrifat* karya Kuntowijoyo memiliki peran penting dalam menyampaikan pesan-pesan spiritual dan makna makrifat, tidak hanya sebagai unsur keindahan, tetapi juga sebagai representasi nilai-nilai sufistik yang menggambarkan hubungan antara manusia, alam, dan Tuhan.