

**PEMAJASAN J.S KHAIREN DALAM NOVEL DOMPET AYAH
SEPATU IBU SEBAGAI UNSUR GAYA KEPENGARANGAN:
KAJIAN STILISTIKA**

SKRIPSI



**OLEH:
MAMIXAHFALAH
A1J221027**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH, SENI, DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**