

ABSTRAK

Alda Widya Anggraini. 2024. Bentuk Gerak Dalam ritual *Besale* Suku Anak Dalam Desa Nyogan, Kabupaten Muaro Jambi: Skripsi Program Studi Seni Drama Tari dan Musik, Jurusan Sejarah Seni dan Arkeologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi. Dosen Pembimbing (I) (II).

Kata Kunci : Bentuk Gerak, Ritual *Besale*. Suku Anak Dalam

Ritual *Besale* merupakan ritual pengobatan yang dilakukan Suku Anak Dalam di Desa Nyogan Kecamatan Mestong untuk mengobati orang sakit. Ritual ini dilakukan dengan menyiapkan sesajian dan melakukan gerak-gerak yang dipimpin oleh dukun. Ritual *Besale* dapat berlangsung selama sehari-hari apabila penyakit yang mengganggu roh halus tersebut tidak kunjung sembuh. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana bentuk gerak dalam ritual *Besale*. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, dokumentasi dan wawancara.

Hasil penelitian ini adalah ritual *Besale* dilakukan oleh Suku Anak Dalam dengan dipimpin oleh dukun *Sale*. Ritual ini dilakukan dengan tiga gerak yaitu gerak *berentak* maju, gerak *berentak* mundur, dan gerak *berentak* berputar. Setiap gerak dilakukan oleh dukun yang diikuti anggota menari. Ritual ini dilengkapi dengan properti seperti *jari lipan* dan *bale*. Gerak dalam ritual *besale* disusun atas ruang, waktu dan tenaga. Tenaga dalam gerak *Besale* mulai dari lemah hingga kuat. Ruang dalam ritual *Besalle* adalah ruang sempit hingga luas, dan waktu dalam ritual *Besale* adalah waktu yang dibentuk oleh penari.