

**ANALISIS KESESUAIAN BAHAN AJAR KEARIFAN LOKAL
TERHADAP PEMBELAJARAN *SELOKO* DI SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Jambi untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Guru
Sekolah Dasar**



**OLEH
WIDIA NOFRIANTI
NIM A1D115051**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN ILMU PENDIDIKAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
MARET, 2019**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul "*Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran Seloko di Sekolah Dasar*" Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang disusun oleh Widia Nofrianti, Nomor Induk Mahasiswa AID115051 telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Muara Bulian, 12 Februari 2019
Pembimbing I



Drs. Faizal Chan, S.Pd, M.Si
NIP. 196311081988061001

Muara Bulian, 13 Februari 2019
Pembimbing II

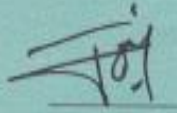
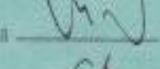


Ahmad Fariandi, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 197809172009121001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran Seloka di Sekolah Dasar*. Skripsi, Pendidikan Guru Sekolah Dasar, yang disusun oleh Widia Nofrianti, Nomor Induk Mahasiswa A1D115051 telah dipertahankan di depan tim penguji pada 23 Maret 2019.

Tim Penguji

- | | | |
|--|---------------|---|
| 1. Des. Faizal Chan, S.Pd, M.Si
NIP. 196311081988061001 | Ketua |  |
| 2. Ahmad Hariandi, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 197809172009121001 | Sekretaris |  |
| 3. Des. Andi Subandi, S.Pd., M.Pd.I
NIP. 195708121985031007 | Penguji Utama |  |
| 4. Agung Rimba Kurniawan, S.Pd., M.Pd
NIDK. 201605051006 | Anggota |  |
| 5. Alirmansyah, S. Pd., M.Pd
NIDK. 201709051018 | Anggota |  |

Mengetahui,
Dekan FKIP Universitas Jambi

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan

Prof. Dr. Rec. Nat. Asrial, M.Si
NIP. 196308071990031002

Des. Arsil, M.Pd
NIP. 195912311985031314

Didaftarkan Tanggal :

Nomor :

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Dia yang tak cukup berani mengambil resiko takkan mencapai apapun dalam hidup”
(Muhammad Ali)

Thinking Smart Acting Right
“Sukses itu pilihan, berani berjuang atau diam tanpa perubahan”
(Penulis)

Persembahan:

Alhamdulillahilahi Robbil'alamin setiap coretan yang tercurahkan ini merupakan wujud dari kasih sayang Allah SWT terhadap hambanya. Kupersembahkan skripsi ini untuk kedua orang tuaku tercinta Ayahanda Alhadi dan Ibunda tercinta Neti Zulharni, kakakku Lia Sukma serta adikku Alanda Putra dan Juan AL-Rasyid yang dengan ikhlas mendoakan, memberikan semangat, menguatkan, memberikan yang terbaik, mengorbankan tenaga, pikiran, serta dapat memenuhi seluruh kebutuhan baik moril maupun material sehingga dengan perjuangan kerasnya dapat mengantarkanku untuk meraih ilmu. Semoga aku bisa menjadi yang terbaik dihadapanmu, dan engkau senang dengan apa yang sudah diperolehku saat ini. Cinta kasihmu menjadi tonggak untuk pencapaianku dalam menggapai kesuksesan. Semoga yang terlewatkan menjadi pelajaran dan yang akan datang dilewati dengan sebuah ketabahan dan kearifan.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Widia Nofrianti
NIM : A1D115051
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan merupakan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Skripsi ini telah di cek melalui *Webside Turnitin/Plagiarism* dengan *similarity/kesamaan* 26%. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Matra Bulian, Maret 2019

Yang membuat pernyataan,



Widia Nofrianti
NIM A1D115051

ABSTRAK

Nofrianti, Widia. 2019. *Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran Seloko di Sekolah Dasar*: Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing (I) Drs. Faizal Chan, S.Pd, M.Si., (II) Ahmad Hariandi, S.Pd.I., M.Ag.,

Kata Kunci: Bahan Ajar, Kearifan Lokal, *Seloko*.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kesesuaian bahan ajar kearifan lokal terhadap pembelajaran *seloko* di Sekolah Dasar ditinjau dari materi/isi, penyajian, kebahasaan dan kegrafikan tahun ajaran 2018/2019 berupa buku nonteks pelajaran terbitan dari Lembaga Adat Propinsi Jambi dengan judul buku “Pokok-Pokok Adat Pucuk Jambi Sembilan Lurah Jilid III Sastra Adat Jambi” di kelas VI Sekolah Dasar.

Penelitian ini dilakukan di SD Negeri 131/IV Telanaipura Kota Jambi pada Januari 2019. Data dalam penelitian ini diperoleh dari hasil analisis melalui analisis dokumen (*noninteraktif*) yang dilakukan terhadap bahan ajar kearifan lokal dengan mengfokuskan pada buku yang digunakan dalam pembelajaran *seloko*. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah observasi, wawancara dan studi dokumentasi. Data akan dianalisis secara kualitatif menggunakan *analisis content* dari model Philip Mayring.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perolehan dari keseluruhan analisis yang telah dilakukan pada bahan ajar berupa buku nonteks kearifan lokal terhadap pembelajaran *seloko* memperoleh hasil analisis dengan kategori sesuai, menarik, tepat dan jelas. Hal ini dibuktikan dari hasil 60% pada aspek materi/isi, 62,5% pada penyajian materi, 75% pada kebahasaan dan 75% pada aspek kegrafikan.

Dari hasil penelitian ini disarankan agar guru ataupun calon guru nantinya bisa memilih bahan ajar yang tepat untuk dijadikan sebagai sumber belajar bagi peserta didik. Selain itu guru dapat menyusun dan mengembangkan buku yang sesuai sebagai sumber pegangan utama dalam mendukung proses pembelajaran khususnya bahan ajar kearifan lokal pembelajaran *seloko* pada mata pelajaran muatan lokal “Budaya Daerah Jambi” di Sekolah Dasar.

KATA PENGANTAR

Selesainya penelitian yang dilakukan sampai terwujudnya menjadi skripsi ini tidak akan pernah dapat diraih tanpa adanya rahmat dari Allah Subhanahuwataala. Untuk itu, sudah sepantasnya puji dan syukur penulis sampai kehadirat Allah Subhanahuwataala, atas segala rahmat-Nya. Begitu pula kepada berbagai pihak yang telah membantu, dalam menyelesaikan penulisan ini penulis sampaikan terima kasih, terutama kepada Bapak Drs. Faizal Chan, S.Pd, M.Si selaku pembimbing I yang dengan kesabaran, keikhlasan, dan sifat kebapakannya telah membimbing dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan penulisan skripsi ini. Semua itu akan penulis kenang sebagai bekal di masa mendatang.

Begitu juga Bapak Ahmad Hariandi, S.Pd.I, M.Ag, yang dengan ketelitian, kesabaran, dan hatinya yang lembut menasehati penulis tetapi kritis dan cemerlang dalam berfikir telah menggugah penulis untuk tidak menyerah memperbaiki kesalahan atau kekeliruan yang masih muncul dalam penyusunan skripsi ini. Semoga tuhan tetap memberikan yang terbaik untuk beliau.

Bapak Alirmansyah, S.Pd., M.Pd terima kasih atas saran, masukan dan nasehat yang telah diberikan selama penyusunan proposal hingga skripsi ini. Semoga ilmu dan arahan dari bapak membuat skripsi ini terlihat lebih sempurna.

Bapak Panut Setiono, S.Pd., M.Pd terima kasih atas saran dan masukan yang telah diberikan selama penyusunan instrumen sampai dengan proses analisis data. Semoga ilmu dan arahan bapak dapat bermanfaat kedepannya dan membuat skripsi ini lebih sempurna.

Nadia Rahmatul Utami, S.Pd terima kasih atas saran dan masukan yang telah diberikan selama proses analisis data. Semoga ilmu yang diberikan menjadi amal ibadah yang baik dan bermanfaat.

Untuk Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Jambi yang telah membagi ilmunya, penulis sampaikan rasa terima kasih yang dalam. Semoga semuanya menjadi amal ibadah yang baik. Tidak lupa rasa haru dan terima kasih penulis sampaikan kepada bapak Drs. Syahrial, M.Ed., Ph.D sebagai dosen pembimbing akademik dengan nasehatnya menghantarkan penulis untuk menyelesaikan pendidikan. Ini semua tentu berkat kerjasama beliau dengan Ketua dan Sekretaris prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan, Wakil Dekan Akademik serta Dekan FKIP Universitas Jambi yang memberikan kemudahan dan pengarahan kepada mahasiswanya, terutama dalam proses perizinan penelitian dan pengesahan skripsi ini.

Secara khusus kepada kedua orang tua tercinta yang tiada hentinya mendoakan dan memberikan perhatian untuk kesuksesan, penulis sampaikan terima kasih yang sangat mendalam.

Muara Bulian, Maret 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	4
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
 BAB II KAJIAN TEORETIK.....	 6
2.1 Bahan Ajar.....	6
2.1.1 Pengertian Bahan Ajar	6
2.1.2 Jenis Bahan Ajar.....	7
2.1.3 Bahan Ajar Cetak (<i>Printed</i>).....	8
2.1.3.1 Buku Ajar.....	10
2.1.3.2 Analisis Buku Ajar	11
2.2 Kearifan Lokal.....	14
2.3 Muatan Lokal	17
2.3.1 Kurikulum Muatan Lokal.....	17
2.3.2 Pembelajaran Muatan Lokal.....	18
2.3.3 Mata Pelajaran Budaya Daerah Jambi	19
2.3.4 <i>Seloko</i>	21
2.4 Kerangka Berfikir.....	23
 BAB III METODE PENELITIAN	 26
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	26
3.2 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	26
3.3 Data dan Sumber Data.....	26
3.4 Teknik Pengambilan Sampel.....	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6 Teknik Uji Validitas Data	29
3.7 Teknik Analisis Data.....	30
3.8 Prosedur Penelitian.....	32

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian.....	34
4.2 Deskripsi Temuan Penelitian dan Pembahasan.....	35
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	 94
1.1 Kesimpulan.....	94
1.2 Implikasi.....	95
1.3 Saran.....	96
DAFTAR RUJUKAN	97
LAMPIRAN.....	101
RIWAYAT HIDUP	144

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Unsur Budaya Lokal Melayu Jambi.....	20
2.2 Muatan Materi Pada Mata Pelajaran Budaya Daerah Jambi.....	21
2.3 Pelaksanaan Pergaulan Sehari-hari	23
3.1 Kisi-Kisi Analisis Buku Ajar Non-Teks Kearifan Lokal Pembelajaran <i>Seloko</i> Pada Mata Pelajaran Budaya Daerah Jambi	29
3.2 Kategori Hasil Penilaian Pengamatan.....	32
4.1 Hasil Wawancara Guru Budaya Daerah Jambi.....	36
4.2 Hasil Pedoman Analisis Kesesuaian Materi/Isi Buku Nonteks Pelajaran Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i>	42
4.3 Tabel Hasil Perolehan Skor 1 Pada Aspek Materi/Isi	44
4.4 Tabel Hasil Perolehan Skor 2 Pada Aspek Materi/Isi	44
4.5 Tabel Hasil Perolehan Skor 3 Pada Aspek Materi/Isi	45
4.6 Tabel Hasil Perolehan Skor 4 Pada Aspek Materi/Isi	45
4.7 Hasil Pedoman Analisis Kesesuaian Penyajian Materi pada bagian Isi Buku Nonteks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i>	56
4.8 Tabel Hasil Perolehan Skor 1 Pada Aspek Kegrifikan.....	59
4.9 Tabel Hasil Perolehan Skor 2 Pada Aspek Kegrifikan.....	60
4.10 Tabel Hasil Perolehan Skor 3 Pada Aspek Kegrifikan.....	61
4.11 Tabel Hasil Perolehan Skor 4 Pada Aspek Kegrifikan.....	62
4.12 Hasil Pedoman Analisis Kesesuaian Kebahasaan pada bagian Isi Buku Nonteks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i>	71
4.13 Tabel Hasil Perolehan Skor 1 Pada Aspek Kebahasaan	73
4.14 Tabel Hasil Perolehan Skor 2 Pada Aspek Kebahasaan	74
4.15 Tabel Hasil Perolehan Skor 3 Pada Aspek Kebahasaan	74
4.16 Tabel Hasil Perolehan Skor 4 Pada Aspek Kebahasaan	76
4.17 Hasil Pedoman Analisis Kesesuaian Kegrifikan pada bagian Isi Buku Nonteks Kearifan Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i>	87
4.18 Tabel Hasil Perolehan Skor 1 Pada Aspek Kegrifikan.....	89
4.19 Tabel Hasil Perolehan Skor 2 Pada Aspek Kegrifikan.....	90
4.20 Tabel Hasil Perolehan Skor 3 Pada Aspek Kegrifikan.....	90
4.21 Tabel Hasil Perolehan Skor 4 Pada Aspek Kegrifikan.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berfikir.....	25
3.1 Langkah-langkah Aplikasi Kategori Model Deduktif (Mayring,2000)	31
3.2 Bagan Prosedur Penelitian	33
4.1 Kesesuaian Materi dengan SK/KD	38
4.2 Kebenaran dan Keakuratan Konsep/Definisi Serta Contoh Materi	39
4.3 Mendorong Timbulnya Kemandirian dan Inovasi	40
4.4 Memotivasi Siswa dalam Mengembangkan Diri	41
4.5 Materi Mampu Menjaga Persatuan dan Kesatuan Bangsa.....	41
4.6 Materi Buku Disajikan Secara Menarik.....	50
4.7 Sesuai dengan Tingkat Perkembangan Usia SD	51
4.8 Ilustrasi gambar	52
4.9 Ilustrasi Materi Berupa Teks	52
4.10 Terbebas dari Paham Penyimpangan	53
4.11 Menemukan dan Mengalami Hal Positif dalam Kehidupan	53
4.12 Berfikir Secara Kritis, Kreatif dan Inovatif.....	54
4.13 Menumbuhkan Rasa Senang dan Rasa Keingintahuan	55
4.14 Penggunaan Bahasa Sesuai dengan Tingkat Perkembangan Anak Usia SD	68
4.15 Keterbacaan Pesan	68
4.16 Penggunaan Kaidah Bahasa	69
4.17 Bahasa yang Informatif	70
4.18 Menarik Minat untuk Membaca dan Tidak Provokatif.....	70
4.19 Ukuran Buku Sesuai dengan Materi/Konten	81
4.20 Tampilan Tata Letak Unsur Kulit Buku.....	82
4.21 Keharmonis Warna pada Tata Letak Unsur Kulit Buku	83
4.22 Ukuran Huruf disesuaikan dengan Tingkat Perkembangan Usia SD	84
4.23 Kesesuaian Penggunaan Jenis Huruf	85
4.23 Ilustrasi Mampu Memperjelas Pesan yang Ingin Disampaikan.....	86

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lembar Instrumen Analisis Bahan Ajar Berupa Buku Non-teks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i> Pada Komponen Materi/Isi	101
2. Lembar Instrumen Analisis Bahan Ajar Berupa Buku Non-teks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i> Pada Komponen Penyajian Materi..	103
3. Lembar Instrumen Analisis Bahan Ajar Berupa Buku Non-teks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i> Pada Komponen Kebahasaan	105
4. Lembar Instrumen Analisis Bahan Ajar Berupa Buku Non-teks Kearifan Lokal Terhadap Pembelajaran <i>Seloko</i> Pada Komponen Kegrafikan	107
5. Hasil Analisis Komponen Materi/Isi	109
6. Hasil Analisis Komponen Penyajian Materi	112
7. Hasil Analisis Komponen Kebahasaan	117
8. Hasil Analisis Komponen Kegrafikan	121
9. Lembar Validasi Instrumen	125
10. Hasil Cek Plagiat	128
11. Dokumentasi	138
12. Surat Penunjukkan Skripsi	139
13. Surat Izin Observasi Awal Penelitian	140
14. Surat Izin Validasi Instrumen Penelitian	141
15. Surat Izin Penelitian	142
16. Surat Balasan Penelitian	143