

**REPRESENTASI KEKERASAN VERBAL TOKOH PEREMPUAN PADA
FILM SERIAL SIANIDA:
KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS NORMAN FAIRCLOUGH**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

NAMA : TARI SRI REZEKI

NIM : I1B119021

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

MEI, 2025

**REPRESENTASI KEKERASAN VERBAL TOKOH PEREMPUAN PADA FILM
SERIAL SIANIDA:
KAJIAN ANALISIS WACANA KRITIS NORMAN FAIRCLOUGH**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Jambi Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam
Menyelesaikan Program Sarjana Sastra Indonesia**



oleh

**Tari Sri Rezeki
NIM I1B119021**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
MEI, 2025**