

DAFTAR RUJUKAN

- Anugrah, D. (2016). Analisis Semiotika Terhadap Prosesi Pernikahan Adat Jawa “Temu Manten” di Samarinda. *eJournal Ilmu Komunikasi*, 4 (1).
- Dayu, B.S.A., & Syadli, M. R. (2023). Memahami Konsep Semiotika Ferdinand De Saussure dalam Komunikasi. *Jurna Komunikasi dan Penyiaran Islam*. 1(2). <http://ojs.uninus.ac.id/index.php/LANTERA/index>
- Fatimah. (2020). *Semiotika dalam Kajian Iklan Layanan Masyarakat*. Gowa: Tallasa Media.
- Kevinia, C., Putri syahara, P. sayahara, Aulia, S., & Astari, T. (2024). “Analisis Teori Semiotika Roland Barthes Dalam Film Miracle in Cell No.7 Versi Indonesia”. *COMMUSTY Journal of Communication Studies and Society*, 1(2), 38–43. <https://doi.org/10.38043/commusty.v1i2.4082>
- Khoiri, A., & Iswatingsih, D. (2022). Analisis Tanda pada Adat Pernikahan Masyarakat Bugis-Bone Kajian Semiotika Charles Sanders Pierce. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*.
- Kusuma, P.K.N., & Nurhayati, I.K. (2017). Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Ritual Otonan di Bali. *Jurnal Manajemen Komunikasi*, 1(2), 195-217.
- Lantowa, J. Marahayu, N.M. Khairussibyan, M. (2023). *Semiotika Teori, Metode dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Sleman: CV Budi Utama.
- Lagarense, B. E., Tombeng, M., Kadamehang, G., Londar, M. (2023). Analisis Upacara Adat perkawinan Taninbar Sebagai Atraksi Wisata Budaya di Kabupaten Maluku Barat. *Jurnal Ilmu Pariwisata*. 2964-4682.
- Manjato, A., Saputra, A.B. (2020). Kajian Struktural-Semiotik Novel Orang Miskin Dilarang Sekolah Karya Wiwid Prasetyo. *Jurna Lateralisasi*. (Vol.8, No.1)
- Muharromah, M. N., & Zaidah, N. (2024). Analisis Semiotika Roland Barthes pada Tradisi Siraman dalam Pernikahan Adat Jawa di Aksara Wedding Organizer Semarang. *Jurnal Ranah Research*. R2J, 6(5). <https://doi.org/10.38035/rj.v6i5>
- Nuraida, A., Hermansyah, T, Nasich (2023). Analisis Semiotika Roland Barthes pada Prosesi Pernikahan Adat Sunda “Sawer Penganten” . *Jurnal Bimas Islam*, 16(1). jurnalbimasislam.kemenag.go.id/index.php/jbi.
- Nurhayati, S., Fadlan, A., Syukri, A. (2022). Analisis Semiotika Terhadap Prosesi Pernikahan Adat Jawa “Temu Manten” di Dolok Ilir I Kecamatan Dolok Batu Nanggar. *Jurnal Komunikasi dan Administrasi Publik*. (Vol. 9, Issue 1).

- Patrisia, R., Cuesdeyeni, P., Nurachmana,. A., Diman, P., Misnawati. (2023). Analisis Semiotika Terhadap Prosesi Ngamuan Gunung Perak Pada Upacara Pernikahan Adat Dayak Maanyan Di Kabupaten Barito Timur. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya (Mateandrau)* (Vol 2, No. 1)
- Purba, A. (2023). *Metodelogi Penelitian*. Jambi : Komunitas Gemulun Indonesia.
- Rahma, M. P. (2022). Filosofis dan Nilai Nilai Keislaman Dalam Seloko Melayu Jambi Sebagai Kearifan Lokal Masyarakat Melayu Jambi. *Jurnal Pendidikan Sejarah & Sejarah FKIP Universitas Jambi*, 1(3), 65–73.
- Sinaga. P.S., Djunaidi, B., Diani, I. (2021). Semiotika Umpasa Bahasa Batak Toba: Pendekatan Roland Barthes. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 5(1). <https://doi.org/10.33369/jik.12600>
- Wibawa, M., & Natalia, R. P. (2021). Analisis Semiotika Strukturalisme Ferdinand De Saussure pada Film Berpayung Rindu. *Visual Communication Design Journal* (Vol. 1 No. 1).
- Yuliyani, A. P. (2023). Peran Hukum Adat dan Perlindungan Hukum Adat di Indonesia. In *Jurnal Hukum dan HAM Wara Sains* (Vol. 02, Issue 09).