

DAFTAR PUSTAKA

- BPS Kabupaten Kerinci. (2022). *Kabupaten Kerinci Dalam Angka*. Kerinci: BPS Kabupaten Kerinci.
- Creswell, J. (2009:2670). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan mixed*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Daryusti. (2010). *Lingkaran Lokal Genius dan Pemikiran Seni Budaya*. Yogyakarta: Multi Grafindo.
- Delphie. (2006). *Pembelajaran Anak Tunagrahita*. Bandung: Refika Aditama.
- Depdikbud. (1989), *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua*, Jakarta : Balai
- Hoed Benny. (2011). *Semiontik dan dinamika sosial budaya*. Depok :komunitas Bambu.
- Ikhsan Leonardo Pranata. (2018). *Ritual Tari Tauh Dalam Kenduri sko (Studi Interpretisme Simbolik)*. Masyarakat Desa Lolo Hilir.
- Moleong, L. (1990). *Metode penelitian kualitatif* . Bandung : PT Remaja Rosdakarya Jakarta: Prenadamedia Group.
- _____ (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mualiaستی, dkk. (2006). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*: Jakarta.
- Pramadani. (2021). *Makna Tari Gandhong di Desa Bangun Kecamatan Munjungan Kabupaten Trenggalek*: Institut Seni Surakarta.
- Soedarsono . (1977). *Tari-Tarian Indonesia I*: Jakarta BP Proyek Pengembangan Media Kebudayaan.
- _____ (1984). *The State Ritual Dance Drama in The Court of Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada Press.
- _____ (2011). *pengantar pengetahuan dan komposisi tari*. vol.1978:
- _____ (2002). *Seni Pertunjukkan Indonesia di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- _____ (2018). *Metode Penelitian Evaluasi Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi*.
- _____ (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- Sumaryono. (2011). *Aantropologi Tari dalam Prespektif Indonesia*. Yogyakarta:
- Susanty. (2021). *Makna gerak Tari Pakarena somborita dikelurahan Kalase`rena Kabupaten Goa*: Universitas Negri Makassar.
- Wibowo, A et al. (2005). *Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan lokal di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Belajar. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Yusuf. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kausalitatif & Penelitian Gabungan*.