

DAFTAR RUJUKAN

- Amelia, Fitri, & Anggraeni, A. W. (2017). Semantik. *Madani*.
- Astika, I., & Yasa, I. (2014). *Sastra Lisan; Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Badan Pengembangan Bahasa dan Pembinaan. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik Umum*. Rineka Cipta.
- Gafar, A. (2012). Peranan Seloko Dalam Upacara Adat Perkawinan Masyarakat Jambi. *Vol. 2*.
- Halim, A., & Hm, P. (2020). The study of seloko adat as safety-valve to prevent religious conflict in Jambi city, Indonesia. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik*, 23(3), 223–236. <https://doi.org/10.22146/jsp.50532>
- Hidayat, R., & Widya Pangesti, H. (2024). Analisis Semantik Leksikal Dan Gramatikal Pada Lirik Syi'ir "Al 'Tiraf" Karya Abu Nuwas. *Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 14(1), 2024. <http://ejurnal.ung.ac.id/index.php/JBSP/index>
- Karim, M. (n.d.). Kearifan Lokal Melayu dalam Karya Sastra Melayu Klasik. *Jurnal, P. :, Bahasa, P., Sastra, D.,.* <https://online-journal.unja.ac.id/pena>
- Kamarudin, & Pahar, E. (2020). Model Pengembangan Buku Ajar Pengayaan Membaca Seloko Adat Melayu Jambi di SMP. *Jurnal Sains Sosio Humaniora*, Vol. 4(2580–2305).
- Karim, M. (2015). *Menyelisik Sastra Melayu*. histokultura.
- Karim, M. (n.d.). Kearifan Lokal Melayu dalam Karya Sastra Melayu Klasik. *Jurnal, P. :, Bahasa, P., Sastra, D.,.* <https://online-journal.unja.ac.id/pena>
- Karim, M. (2017). Seloko Adat Ulur Antar Serah Terima Adat Pada Pernikahan Adat Melayu Jambi: Kajian Bentuk Dan Fungsi. *Pena*, Vol.7 No.1(ISSN 2089-3973).
- Mahmudah. (2021). Bentuk, Makna, dan Fungsi Sastra Lisan Pujian di Kelurahan Bugul Lor Kota Pasuruan. *Jurnal Simki Pedagogi*, 4(2), 144–158.

- Moleong, L. J. (2015). *Metodelogi Penelitian kualitataif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nafinuddin, S. (2020). Pengantar Semantik. *Jurnal Ilmiah Kebahasaan Dan Kesastraan*.
- Nugraha, D. (2023). Pendekatan Strukturalisme dan Praktik Triangulasi di dalam Penelitian Sastra. *Arif: Jurnal Sastra Dan Kearifan Lokal*, 3(1), 58–87. <https://doi.org/10.21009/arif.031.04>
- Nurfalara, E. (2017). *Bentuk Dan Makna Parno Dalam Masyarakat Pulau Tengah Kabupaten Kerinci*.
- Nuwa, G., & Yani, A. (n.d.). Analisis Struktur Batin Syair Adat Pada Masyarakat Sikka Krowe Dalam Tradisi Poto Wua Ta'a Di Kabupaten Sikka Nusa Tenggara Timur (*Inner Structural Analysis To The Lyric Of Traditional Poetry Of Poto Wua Ta'a Of Sikka Krowe People In Sikka District Of Nusa Tenggara Timur*).
- Parwis, F. Y. (2017). Analisis Makna Kontekstual Dari Kolom Kartun Peanuts Pada Harian The Jakarta Post. *DEIKSIS*, 09(02).
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2009). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Prastio, B., Nurzafira, I., Citrawida, A. A., & Hanifah, H. (2021). Seloko As A Wedding Advice Of Sarolangun Malay: The Directive Function And Value Of Character. *ISLLAC : Journal of Intensive Studies on Language, Literature, Art, and Culture*, 5(2), 174. <https://doi.org/10.17977/um006v5i22021p174-185>
- Rahima, A. (2014). Nilai-Nilai Relegius Seloko Adat Masyarakat Melayu Jambi (Telaah Struktural Hermeneutik). *Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 4.
- Rahmawati, N., & Nurhamidah, D. (2018). Makna Leksikal Dan Gramatikal Pada Judul Berita Surat Kabar Pos Kota (Kajian Semantik). In *Jurnal Sasindo Unpam* (Vol. 6, Issue 1).
- Rasimin, Finanjani, S., Yolanda, Amanda Faradila, S., & Husna, N. (2023). Literature review: Mengimplementasikan Nilai-Nilai Seloko Adat. *Nurul Husna INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3, 10451–10460.
- Ratna, N. K. (2022). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Rio Dirman, O. (2022). Analisis Struktur Puisi Dalam Kumpulan Puisi “Aku Ini Binatang Jalang” Karya Chairil Anwar. *Journal of Educational and Language Research* (Vol. 1, Issue 11). <http://bajangjournal.com/index.php/JOEL>
- Sandria, D., Suryani, I., Afria, R., Bentuk, :, Makna, D., Lisan, S., & Kerinci, P. (2024). Kajian Linguistik dan Sastra Bentuk dan Makna Sastra Lisan Parno Kerinci di Desa Jujun. 3(03). <https://online-journal.unja.ac.id/kal>
- Suhardianto, & Fitrah, Y. (2018). Seloko Adat Jambi: Kajian Struktur, Fungsi Pragmatik dan Fungsi Sosial. In *DIKBASTRA* (Vol. 1, Issue 1). <https://online-journal.unja.ac.id/index.php/dikbastra>
- Supian. (2018). *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora*. volume 2. <https://online-journal.unja.ac.id/index.php/titian>
- Tarigan, N. A., & Listiana Izar, S. (2022). Analisis Makna Dan Nilai Budaya Pedah-Pedah Pada Pernikahan Adat Suku Karo: Kajian Semantik. *Jurnal Riset Rumpun Ilmu Bahasa (JURRIBAH)*, 1(2).
- Teeuw, A. (1994). *Indonesia Antara Kelisanan dan Keberaksaran*. Jakarta: Pustaka Jaya.