

**EKSISTENSI TENGKULUK PAKAIAN TRADISIONAL MASYARAKAT
MELAYU JAMBI SEBERANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Sejarah



OLEH :

ADE SORAYA

NIM. A1A221043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

2025

**EKSISTENSI TENGKULUK PAKAIAN TRADISIONAL MASYARAKAT
MELAYU JAMBI SEBERANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Sejarah



OLEH :

ADE SORAYA

NIM. A1A221043

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

2025

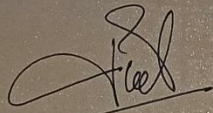
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul Eksistensi Tengkuluk Pakaian Tradisional Masyarakat Melayu Jambi Seberang yang disusun oleh Ade Soraya dengan NIM. A1A221043, Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi telah selesai diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Jambi, Juni 2025

Pembimbing I

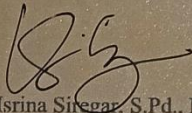


Drs Budi Purnomo, M.Hum, M.Pd

NIP. 196103081986031004

Jambi, Juni 2025

Pembimbing II



Isrina Siregar, S.Pd., M.Pd

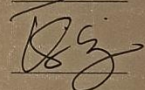
NIP. 198711272022032004

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Eksistensi Tengkuluk Pakaian Tradisional Masyarakat Melayu Jambi Seberang”. Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah, yang disusun oleh Ade Soraya, Nomor Induk Mahasiswa A1A221043 telah dipertahankan di depan tim penguji pada Rabu, 18 Juni 2025.

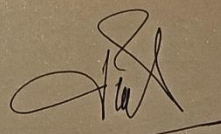
TIM PENGUJI

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Drs Budi Purnomo, M.Hum, M.Pd NIP. 196103081986031004	Ketua	
2.	Isrina Siregar, S.Pd., M.Pd NIP. 198711272022032004	Sekretaris	

Jambi, Juni 2025

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Sejarah



Drs. Budi Purnomo, M.Hum., M.Pd.
NIP. 196103081986031004

MOTTO

"Seungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum, sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri." - QS Ar Rad 11

"Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukmu tidak akan pernah melewatkanmu" – Umar Bin Khattab

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, dengan segala rahmat dan karunia-Nya yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sebagai tanda bakti dan rasa terimakasih kupersembahkan karya ini kepada orang tua tercinta, Bapak Eno Sarna dan Ibu Anih, yang terus memberikan semangat, doa yang tiada henti untuk diucapkan, dan dukungan lainnya baik materil maupun moril. Serta saudariku Rukmini, yang sudah memberi motivasi, doa dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih atas semuanya. Semoga ilmu yang telah dipelajari oleh anakmu dan adikmu ini dapat menjadi amal jariah yang bermanfaat bagi agama, suku, dan negara.

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Ade Soraya

Nim : A1A221043

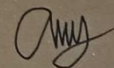
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri dan bukan jiplakan dari hasil penelitian pihak lain. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan jiplakan atau plagiat, saya bersedia menerima sanksi dicabut gelar dan ditarik ijazah.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab.

Jambi, Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Ade Soraya

NIM. A1A221043

ABSTRAK

Soraya, Ade. 2025. Eksistensi Tengkuluk Pakaian Tradisional Masyarakat Melayu Jambi Seberang: Skripsi, Jurusan Pendidikan dan Ilmu Pengetahuan Sosial, FKIP Universitas Jambi, Pembimbing : (I) Drs. Budi Purnomo, M. Hum., M. Pd., (II) Isrina Siregar, S. Pd., M. Pd

Kata Kunci : Tengkuluk, Pakaian Tradisional, Melayu Jambi, Jambi Seberang

Penelitian ini membahas tentang eksistensi tengkuluk pakaian tradisional masyarakat melayu Jambi Seberang. Tengkuluk merupakan penutup kepala khas perempuan Jambi yang sudah ada dan dikenakan sebelum masuknya agama Islam. Tengkuluk ini dari sarung atau selendang yang memiliki ukuran lebar dan ukuran yang agak kecil. Tujuan penelitian ini yaitu: 1) Untuk mengetahui sejarah awal tengkuluk 2) Untuk mengetahui perubahan tengkuluk, 3) Untuk mengetahui makna dan nilai-nilai dalam tengkuluk, 4) Untuk mengetahui eksistensi tengkuluk pakaian tradisional masyarakat melayu Jambi seberang.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan metode penelitian sejarah (*Historical Method*) yang umum dipakai, terdiri dari kegiatan heuristik, kritik sumber, interpretasi dan historiografi. Hasil penelitian ini menjawab bahwa tengkuluk sudah ada sejak abad ke-7 sebelum masuknya Islam. Kemudian pada abad ke-14 sekitar tahun 1452, penggunaan tengkuluk mengalami perubahan signifikan dikarenakan pengaruh modernisasi. Meski telah mengalami berbagai perubahan bentuk, warna dan motif, tengkuluk tetap bertahan sebagai simbol identitas, martabat, dan warisan budaya perempuan Melayu Jambi hingga saat ini.

Eksistensi tengkuluk di tengah masyarakat Melayu Jambi Seberang hingga kini membuktikan bahwa budaya lokal memiliki daya tahan yang kuat terhadap perubahan zaman. Tengkuluk tidak hanya berperan sebagai bagian dari pakaian tradisional, melainkan juga sebagai media penyampai pesan budaya dan identitas perempuan Melayu. Fungsi simboliknya mencerminkan nilai-nilai kesopanan, kehormatan, dan peran perempuan dalam menjaga serta meneruskan adat istiadat. Saat ini, tengkuluk masih digunakan dalam berbagai upacara adat dan kegiatan kebudayaan, meskipun penggunaannya semakin terbatas di kalangan generasi muda.

KATA PENGANTAR

Berterima kasih kepada Allah SWT atas rahmat, karunia, dan hidayah-Nya saat kami menyusun proposal skripsi dengan judul "Eksistensi Tengkuluk Pakaian Tradisional Masyarakat Melayu Jambi Seberang." Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi Pendidikan Sejarah Universitas Jambi. Penulis menyadari bahwa mereka banyak menerima bantuan, dukungan, dan saran dalam bentuk ide dan saran selama proses penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada Bapak Prof. Dr. Helmi, Sh, M.H. yang menjabat sebagai Rektor Universitas Jambi, Bapak Prof. Dr. Supian, S Ag, M.Ag. yang menjabat sebagai Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi, Ibu Dr. Mayasari, M.Pd. yang menjabat sebagai ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Jambi, dan Bapak Drs. Budi Purnomo, M.Hum., M.Pd selaku ketua program studi Pendidikan sejarah sekaligus pembimbing akademik dan pembimbing skripsi I yang telah banyak memberikan masukan juga arahan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Serta ucapa terimakasih kepada Ibu Isrina Siregar, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi II yang dengan ketelitian, kesabaran, dan ketegasannya dalam membimbing serta memberikan motivasi kepada penulis sehingga menjadikan diri penulis lebih giat dan bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada bapak dan ibu dosen program studi pendidikan sejarah jurusan ilmu pengetahuan sosial fakultas keguruan dan ilmu pendidikan universitas jambi karena telah memberikan banyak pengetahuan dan pengalaman berharga selama perkuliahan. Penulis mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta secara khusus. Terimakasih kepada ayah saya Eno Sarna, dan Ibu Anih, yang telah menjadi orang tua yang luar biasa. Terimakasih juga kepada kakak saya, Rukmini, yang telah mendoakan, mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih yang tak terhingga atas kasih sayang, cinta yang tulus, doa yang tak henti-hentinya, materi, motivasi, perhatian, dan pengorbanan yang tak henti-hentinya yang diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Selanjutnya terimakasih kepada sahabat-sahabat seperjuangan yang telah menjadi *support system* terbaik yang pernah ada, yang tidak ada habisnya memberikan hiburan, dukungan, masukan, tenaga serta bantuannya selama susah maupun senang. Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan juga kritik demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis sendiri.

Jambi, Juni 2025
Penulis

Ade Soraya
NIM. A1A221043

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.6 <i>Study</i> Relevan.....	9
1.7 Kerangka Konseptual	12
1.8 Metode Penelitian.....	15
1.9 Sistematika Penulisan	18
BAB II SEJARAH, PERKEMBANGAN DAN PERUBAHAN TENGGULUK.....	20
2.1 Masyarakat Melayu Jambi Seberang.....	20
2.2 Sejarah Awal Tengkuluk.....	28
2.3 Kegunaan Tengkuluk	35
2.4 Perubahan Jenis dan Bentuk Tengkuluk	37
BAB III MAKNA DAN NILAI DALAM TENGGULUK PAKAIAN TRADISIONAL MASYARAKAT MELAYU JAMBI SEBERANG	42
3.1 Jenis dan Bentuk Tengkuluk	42
3.2 Makna Setiap Jenis dan Tata Cara Pemakaian Tengkuluk	50

3.3	Nilai-nilai Jenis dan Bentuk Tengkuluk.....	61
BAB IV EKSISTENSI TENGKULUK PAKAIAN TRADISIONAL MASYARAKAT MELAYU JAMBI SEBERANG		65
4.1	Perkembangan Tengkuluk 1960 Hingga Saat Ini	65
4.2	Faktor Penyebab Perubahan Tengkuluk	67
4.3	Faktor Pendukung dan Penghambat Tengkuluk	68
4.4	Eksistensi Tengkuluk Diera Sekarang	77
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....		84
5.1	Simpulan	84
5.2	Implikasi.....	86
5.3	Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA		87
LAMPIRAN.....		91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		122

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Bagan Kerangka Penelitian	14
Gambar 3. 1 Tengkuluk Kain Duo	42
Gambar 3. 2 Tengkuluk Umo.....	43
Gambar 3. 3 Tengkuluk Melati	44
Gambar 3. 4 Tengkuluk Daun Sirih Muaro Jambi	45
Gambar 3. 5 Tengkuluk Pulau Rengas.....	46
Gambar 3. 6 Tengkuluk Ba-I bai samping	47
Gambar 3. 7 Tengkuluk Tudung Kungkai	48
Gambar 3. 8 Tengkuluk Pucuk Rebung	49
Gambar 3. 9 Tengkuluk Daun Manggis	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Wawancara.....	16
Table 2.1 Tabel Jumlah Penduduk Jambi Seberang.....	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	92
Lampiran 2. Balasan Surat Izin penelitian	93
Lampiran 3. Pedoman Wawancara	94
Lampiran 4. Transkrip Wawancara.....	95
Lampiran 5. Dokumentasi Penelitian.....	117