

DAFTAR RUJUKAN

- Andini, M. D. (2018). Praanggapan pragmatik dalam memoar “Kamu Indonesia Banget Kalau...” karya Berit Renser (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Jakarta).
- Astri, D. N. (2020). Analisis tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perlokusi dalam cuitan atau meme di media sosial Instagram, 2(2), 20–30.
- Ayudia, A. M., & Gokil, F. G. (2021). Deiksis dalam film *Guru-Guru Gokil: Analisis*, 6(1), 20–34.
- Fadilla, A. R., Wulandari, P. A., Bahasa, F., & Yogyakarta, U. N. (2023). *Jurnal penelitian Volume 1 No 3 II Agustus 2023 E-ISSN: 2986-5573* (Online), 1(3), 34–46.
- Fahmi, L. R., Salem, L., Priyadi, A. T., & Info, A. (2022). Analisis praanggapan dan tipe pertanyaan pada interogasi penyidik terhadap terperiiksa dalam kasus pencurian dan penganiayaan di Polda Kalimantan Barat, 11(September), 1765–1772.
- Ginting, D. A., Barus, E. S., Tanjung, Y., Lubis, F., Medan, N., Medan, N., Medan, N., Medan, N., Isfansyah, I., & Cahyono, E. (2023). Analisis deiksis pada film *Losmen Bu Broto*, 3.
- Kus, R. A., & Kustriyono, E. (2021). Praanggapan non-faktif jaksa dalam hasil observasi di SMK kelas X, 691–698.
- Lutfiana, M. A., & Sari, F. K. (2021). Tindak tutur representatif dan direktif dalam lirik lagu Didi Kempot. *DIWANGKARA: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya Jawa*, 1(1).
- Manan, A. (2022). Deiksis wacana dalam novel *Anak-Anak Pangaro* karya Nun Urnoto El Banabary, 1–20.
- Nawangsih, P. E. (2021). Implikatur percakapan dalam film *Yowis Ben The Series* (Kajian Pragmatik), *JOB (Jurnal Online Baradha)*, 17(1), 411–441.
- Odot, O. K. (2022). Analisis implikatur dalam novel *Jodoh Akan Bertemu* karya Lana Azim dan Dwitasari (kajian pragmatik) (Doctoral dissertation, Universitas Mahasaraswati Denpasar).
- Purwaningrum, P. W. (2019). Praanggapan pada tuturan Neneng Garut: Kajian pragmatik dalam Stand Up Comedy Academy (SUCA 3). *Wanastra: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 11(1), 07–14.
- Purba, A. (2022). *Sosiopragmatik: Suatu Kajian Teoritis*. Jambi: Gemulun Indonesia.
- Safitri, R. D., & Mulyani, M. (2021). Teori tindak tutur dalam studi pragmatik, 1(1), 59–67.

- Selirowangi, N. B. (2019). Deiksis dalam novel *Merindu Baginda Nabi* karya Habiburrahman El Shirazy, 5(1), 74–80.
- Sidiq, U., Choiri, M., & Mujahidin, A. (2019). Metode penelitian kualitatif di bidang pendidikan, *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1–228.
- Sumarlam, S., Pamungkas, S., & Susanti, R. (2023). Pemahaman dan kajian pragmatik.
- Suyata, R. A. M. A. M. P. (2019). Pengacuan deiksis persona dalam cerpen pada koran *Suara Merdeka Online* edisi November 2018. *Basastra: Jurnal Kajian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(3), 201–210.
<https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/basastra/article/view/15871/12433>
- Tuwow, T. A. (2023). Tindak tutur ilokusi tokoh "Ryu Joo Ha" dalam web drama *A-Teen 2* (Doctoral dissertation, Universitas Nasional).
- Triana, N. (2021). Praanggapan pada tuturan Neneng Garut: Kajian pragmatik dalam Stand Up Comedy Academy (SUCA 3), 5(March), 165–182.
<https://doi.org/10.25139/jsk.v5i1.2952>
- Usman, N. A. (2021). Praanggapan dalam teks imbauan lingkungan alam di internet (kajian pembelajaran pragmatik model Yule). *Jurnal Galeri Pendidikan*, 1(01).
- Utomo, Z. N. N. P. Y. (2020). Tindak tutur perlokusi pada dialog film *Keluarga Cemara* karya Yandy Laurens, 3(2).
- Wekke, I. S. (2020b). *Studi Naskah Bahasa Arab: Teori, Konstruksi, dan Praktik* (Issue September).
- Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford University Press.