

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Karya “*Dwi Na Nawasena*” merupakan karya yang terinspirasi dari kehidupan pengkarya yang menggambarkan bersama sisi kedua atau alter ego nya. Cerita tersebut menggambarkan konflik keluarga atas pilihan pengkarya bermakna “*Dwi Na Nawasena*” yaitu perjalanan dua jiwa untuk mencapai masa depan yang indah.

Melalui karya “*Dwi Na Nawasena*,” tersampaikan pesan mendalam kepada penonton bahwa untuk meraih keinginan dan cita-cita, kita harus memperjuangkannya dengan cara-cara yang positif dan penuh makna. Dalam karya tari “*Dwi Na Nawasena*” ini pengkarya memiliki harapan yang sangat tinggi kepada teman-teman seniman terutama SENDRATASIK tari dapat memberikan manfaat serta motivasi dalam setiap penciptaan karya tari.

4.2 Saran

Karya “*Dwi Na Nawasena*” diharapkan bisa menjadi pengalaman dan memberikan manfaat bagi penonton maupun pengkarya agar lebih kreatif, inovatif serta imajinatif dalam menciptakan karya tari. Pesan yang terkandung dalam karya “*Dwi Na Nawasena*” dapat diterima serta dipahami oleh masyarakat sekitar dan dapat tersampaikan dengan baik.

Adapun kritik dan saran yang diberikan baik itu dari pihak dosen, penonton, teman-teman, dan keluarga, semoga karya tari ini dapat diterima dengan baik dan menjadi pembelajaran untuk kedepannya.

