

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV Syakir Media Press.
- Abrams, Meyer Howard. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. USA: Wadsworth Cengage Learning.
- Affani, Ridwan Wahid. 2023. *Gaya Bahasa Perbandingan dalam Naskah 100 Monolog Karya Putu Wijaya*. Skripsi: Universitas Jambi
- Ahmadi, Abu. 1991. *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Alweni, Mohammad Kenny. 2019. *Kajian Tindak Pidana Pemerasan Berdasarkan Pasal 368 KUHP*. *Lex Crimen*, Vol. VIII No. 3, 47-54.
- Akbar, Oky. 2014. *Simbol dan Makna Tokoh dalam Teks Drama Republik Reptil Karya Radhar Panca Dahana; Suatu Kajian Semiotik*. Jambi: Skripsi Universitas Jambi.
- Amin, Erhan. 2015. *Proses Penegakan Hukum dan Upaya Pengendalian Masalah Lingkungan Hidup*. *Jurnal Cakrawala Hukum*, Vol. 6 No. 2, 172-193.
- Arief, Rachman. 2023. *Strategi Perang Semesta Indonesia*. Bojonegoro: Madza Media.
- Bazarah, dkk. 2021. *Konsep Pelayanan Publik di Indonesia (Analisis Literasi Penyelenggaraan Pelayanan Publik di Indonesia)*. *Jurnal Dedikasi*, Vol 22, No. 2: 105-122
- Budiarjo, Miriam. 2008. *Dasar-Dasar Ilmu Politik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Damono, Sapardi Djoko. 2020. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Darmadi, Hamid. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Escarpit, Robert. 2017. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Fabela, Zikram, and Arin Khairunnisa. 2024. *Dampak Kesenjangan Sosial Di Indonesia*. *SENTRI: Jurnal Riset Ilmiah* 3(6):3158–64.
- Faruk. 2021. *Pengantar Sosiologi Sastra: Dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fitriyah, Irna Rinawatul. 2019. *Kritik Sosial Naskah Drama Monolog Aeng Karya Putu Wijaya*. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra*, Vol. 3 No. 2, 492-501.

- Hafis dan Yogia. 2017. *Abuse of Power: Tinjauan Terhadap Penyalahgunaan Kekuasaan oleh Pejabat Publik di Indonesia*. Jurnal: PUBLIKA, Vol. 3, No. 1: 80-88
- Hasanah, Ulfatun. 2020. *Pengaruh Disorganisasi Keluarga terhadap Perilaku Sosial Anak (Studi di Desa Purwodadi Kecamatan Gisting Kabupaten Tanggamus)*. Lampung: Skripsi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Herlina, Nina. 2015. *Permasalahan Lingkungan Hidup dan Penegakan Hukum Lingkungan di Indonesia*. Jurnal Ilmiah Galuh Justisi, Vol. 3 No. 2, 1-15.
- Hutagaol, David. 2018. *Sanksi Pidana Terhadap Penganiayaan yang Menyebabkan Kematian Menurut Pasal 353 KUHP*. Lex Crimen, Vol. VII No. 4, 159-165.
- Indonesia. 2001. *Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2001 tentang Pemberantasan Tindak Pidana Korupsi*. Jakarta.
- Indonesia. 2009. *Undang-Undang Nomor 35 Tahun 2009 tentang Narkotika*. Jakarta.
- Itang. 2015. *Faktor-Faktor Penyebab Kemiskinan*. Jurnal Keislaman, Kemasyarakatan, dan Kebudayaan, Vol. 16 No. 1, 1-30.
- Kasiyan. 2015. *Kesalahan Implementasi Teknik Triangulasi pada Uji Validitas Data Skripsi Mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Rupa FBS UNY*. Jurnal Imaji, Vol. 13 No 1, 1-13.
- Khairi, Ahmad Imam. 2020. *Masyarakat Modern dan Kenakalan Remaja: Suatu Telaah Sosial*. ENTITA: Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial dan Ilmu-Ilmu Sosial, Vol. 2 No. 1, 147-169.
- Lumintang, Juliana. 2012. *Disorganisasi Keluarga dan Pengaruhnya Terhadap Perkembangan Kepribadian Anak*. Jurnal Logos Spectrum, Vol. 7 No. 2. 130-136.
- Mahkamah Agung. 2021. *Kitab Undang-Undang Hukum Pidana*. Jakarta.
- Marentek, Junior Imanuel. 2019. *Pertanggungjawaban Pidana Pelaku Tindak Pidana Pembunuhan Berencana Ditinjau dari Pasal 340 KUHP*. Lex Crimen, Vol. VIII No. 11, 88-95.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Sastra sebagai Pemahaman Antarbudaya*. Jurnal Cakrawala Pendidikan. No. 3:1-16
- Nurgiyantoro, Burhan. 2018. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Nurmala, Meilla Dwi, Penta Aruna Rosadi, and Deasy Yunika Khairun. 2022. *Studi Tentang Pelaku Homoseksual Di Kota Serang*. Journal of Education and Counseling (JECO) 2(2):177-89.
- Nuryanto, Tato. 2014. *Mari Bermain Drama Kebahagiaan Sejati (Panduan Praktis untuk menjadi Aktor dan Aktris)*. Cirebon: Syariah Nurjati Press.

- Macionis, John J. 2019. *Sociology*. New York: Pearson
- Pratiwi, dkk. 2022 *Analisis Unsur Intrinsik Dan Nilai Moral Novel Rentang Kisah Karya Gita Savitri Devi. Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(3), 203-212.
- Rahman dkk. 2019. *Kemiskinan dalam Perspektif Ilmu Sosiologi. Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 3 No. 6, 1542-1548.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Antropologi Sastra Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Refeiater, Ucok Hasian. 2011. *Penyalahgunaan Narkoba. Jurnal Healt & Sport*, Vol. II No. 1, 67-126.
- Rejeki, Sri. 2019. *Pilihan Rasional Petani Miskin pada Musim Paceklik. Jurnal Analisa Sosiologi*, 8(2), 185-212.
- Riantiarno, N. 2011. *Kitab Teater: Tanya Jawab Seputar Seni Pertunjukan*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Risma Widiastutik, dkk. 2022. *Analisis Kritik Sosial dalam Kumpulan Lakon Monolog Suwarna-Suwarni Karya Whani Darmawan. Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Volume 4 Nomor 6, 10552-10558.
- Sari dkk. 2023. *Analisis Masalah Kependudukan di Indonesia. Journal of Economic Education*, Vol. 2 No.1, 29-37.
- Sarwirini. 2011. *Kenakalan Anak (Juvenile Delinquency): Kausalitas dan Upaya Penanggulangannya. Jurnal Perspektif*, Vol. XVI No. 4. 244-251.
- Satoto, Soediro. 2021. *Analisis Drama dan Teater*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Simanjuntak, Kristina. 2011. *Efek dari Pecandu Alkohol Terhadap Peningkatan Kerusakan Hati. Jurnal: Bina Widya*. Vol. 23, No. 1:35-42
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Pelajar.
- Soekanto, Soerjono. 2017. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Sudirman & Andriani, Lili. 2017. *Pengaruh Upah Minimum dan Inflasi Terhadap Jumlah Penduduk Miskin di Provinsi Jambi. Ekonomis: Jurnal of Economics and Business*, Vol. 1 No. 1, 148-159.
- Sudjiman, Panuti. 1984. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharianto. 1982. *Dasar-Dasar dan Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta.
- Sulaiman. 2020. *Ilmu Sosiologi Sastra: Dasar, Teori, dan Konsep Ilmu Sastra*. Jakarta: Fresco.
- Sumardi. 2011. *Kemiskinan dan Kebutuhan Pokok*. Jakarta: Gramedia.

- Suprapti. 2021. *Peningkatan pemahaman tema dan amanat cerita pendek dengan metode pemberian tugas rumah siswa SD. Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 9 (1), 45-57.
- Suroso. 2015. *Drama: Teori dan Praktik Pementasan*. Yogyakarta: Elmatara.
- Toule, Elsa R. M. 2013. *Eksistensi Ancaman Pidana Mati dalam Undang-Undang Tindak Pidana Korupsi. Jurnal Hukum PRIORIS*, Vol. 3 No 3, 103-110.
- Wahyudi, Gesang Tri. 2021. *Kritik Sosial dalam Naskah Drama HAH Karya Putu Wijaya; Kajian Sosiologi Sastra*. Jambi: Skripsi Universitas Jambi.
- Waluya, Bagja. 2018. *Sosiologi: Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung: Setia Purna Inves.
- Widodo, Wahyu. 2015. *Krimonologi dan Hukum Pidana*. Semarang: Univ. PGRI Semarang Press.
- Wijayanti & Dermawan. 2019. *Masalah Sosial dan Kritik Sosial dalam Naskah Drama Monolog Sarimin Karya Agus Noor: Sebuah Tinjauan Sosiologi. Jurnal Caraka*. Vol. 5 No.1, 62-79.
- Wijaya, Putu. 2016. *100 Monolog Karya Putu Wijaya*. Pentas Grafika.
- Wirianto, Yusrodika. 2015. *Pengaruh Pertumbuhan Ekonomi Terhadap Tingkat Kemiskinan di Kabupaten Aceh Barat*. Aceh: Skripsi Universitas Teuku Umar.
- Yani, Wa Ode Nurul. 2019. *Realitas Pelacuran Pemandu Lagu (Studi Fenomenologi di Karaoke X Bandung). Dialektika: Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol. 6 No. 1, 95-109.
- Yusriansyah, Eka. 2023. *Pengantar Drama: Teori, Sejarah, dan Perkembangannya*. Samarinda: Mulawarman University Press.