

DAFTAR RUJUKAN

- Abaharis, H., Badri, J., Alfian, A., & Das, N. A. (2023). Inovasi pewarnaan alami batik tanah liat salingka tabek koto baru solok. *Swarna: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(6), 671-676. <https://doi.org/10.55681/swarna.v2i6.633>
- Amirullah. (2001). *Perilaku Konsumen*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Ayustaningwarno, F. (2014). *Teknologi Pangan*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Bahri, S., Jalaluddin, J., & Rosnita, R. (2018). Pembuatan zat warna alami dari kulit batang jambang (*syzygium cumini*) sebagai bahan dasar pewarna tekstil. *Jurnal Teknologi Kimia Unimal*, 6(1), 10-19.
- Berlin, S. W., & Riza Linda, M. (2017). Pemanfaatan Tumbuhan Sebagai Bahan Pewarna Alami Oleh Suku Dayak Bidayuh di Desa Kenaman Kecamatan Sekayam Kabupaten Sanggau. *Jurnal Protobiont*, 6(3)
- Carlo, D. I. (2021) *Nuansa Batik*. Yogyakarta : Stiletto Indie Book.
- Dalmatia, D., Damhuri, D., & Safilu, S. (2017). Etnobotani Tumbuhan Pewarna Alami Masyarakat Desa Mantobua Kabupaten Muna. *Jurnal Ampibi*, 2(1), 34-41.
- Delmasari, P., & Novrita, S. Z. (2024). Natural Dyeing in Batik: A Case Study at Pariangan Batik House, Pariangan District. *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni*, 26(1). DOI: <http://dx.doi.org/10.26887/ekspresi.v26i1.3951>
- David L. Loudon & Albert J. Della Bitta. (1984). *Consumer Behavior: Concept and Applications*. The United States of America : By McGraw Hill, Inc.
- Dwiastuti, R., Shinta, A., Isaskar, R. (2012). *Perilaku Konsumen*. Malang: UB Press Elektronik Pertama dan Terbesar di Indonesia.
- Failisnur, F., Sofyan, S., Silfia, S., Sy, S., & Ardinal, A. (2008). Biomordan gambir pada pewarnaan kain viskos menggunakan ekstrak pewarna dari sampah kulit jengkol (*Archidendron jiringa*). *Indonesian Journal of Industrial Research*, 8(2), 77-82.
- Fauza, H., Ferita, I., Putri, N. E., Nelly, N., & Rusman, B. (2015). Studi awal penampilan fenotipik plasma nutfah jengkol (*Pithecollobium jiringa*) di Padang, Sumatera Barat. *Pros Sem Nas Masy Biodiv Indon*, 1(1), 15–20. <https://doi.org/10.13057/psnmbi/m010104>

- Gerald Zaltman & Melanie Wallendorf. (1971). *Consumer Behavior : Basic Findings and Management Implications*. The United States of America : By John Willey and Sons Inc.
- Hadi, S. (2016). Pemeriksaan Keabsahan data penelitian kualitatif pada skripsi. *Jurnal Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Malang*, 22(1), 109874.
- Hasibuan, M. R. P., & Wiratma, S. (2024). Pewarnaan Kain Batik dengan Bahan Alami Kulit Rambut. *Journal Pendidikan dan Pegajaran*, 2(9). 371-389.
- Hernani, Hernani, et al. "Ekstraksi Pewarna Alami dari Kayu Secang dan Jambal dengan Beberapa Jenis Pelarut." *Dinamika Kerajinan dan Batik*, vol. 34, no. 2, 2017, pp. 113-124, doi:[10.22322/dkb.v34i2.2932](https://doi.org/10.22322/dkb.v34i2.2932).
- Hidayah, N., R. Lubis, K.G. Wiryawan, dan S. Suharti. (2019). Phenotypic identification, nutrients content, bioactive compounds of two jengkol (*Archidendron jiringa*) varieties from Bengkulu, Indonesia and their potentials as ruminant feed. *Biodiversitas*, 20(6): 1671-1680.
- Irmayanti, K.(2021).*Buku Ajar Teknik Dasar Shibori*.NTB:Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Karjunita, N., Permata Sari, Y., Kuswandi, & Ananto. (2023). Eksplorasi Keragaman Plasma Nutfah Jengkol di Kabupaten Sijunjung berdasarkan Karakter Morfologi. *Jurnal Ilmu-Ilmu Pertanian Indonesia*, 25(1), 45–50. <https://doi.org/10.31186/jipi.25.1.45-50>
- Kartikasari, E., & Susiati, Y. T. (2016). Pengaruh fiksator pada ekstrak daun mangga dalam pewarnaan tekstil batik ditinjau dari ketahanan luntur warna terhadap keringat. *Science Tech: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan teknologi*, 2(1), 136-143.
- Kadar, M., Usmayanti, V., & Utami, F. N. (2023). Pengaruh Entrepreneurial Leadership Terhadap Kinerja IKM Batik Jambi dengan Perilaku Kerja Inovatif sebagai Variabel Intervening. *Jurnal Ilmiah Manajemen dan Kewirausahaan (JUMANAGE)*, 2(2), 244-256. <https://doi.org/10.33998/jumanage.2023.2.2.888>
- Kumalasari, V. (2016). 6. Potensi Daun Ketapang, Daun Mahoni Dan Bunga Kecombrang Sebagai Alternatif Pewarnaan Kain Batik Yang Ramah Lingkungan. *Jukung (Jurnal Teknik Lingkungan)*, 2(1).
- Kumaresan, M., Palanisamy, P. ., & Kumar, P. . (2011). Application of Eco-friendly natural dye obtained from flower of *Spathodea campanulata* on silk using combination of mordants. *Eur J Sci Res*, 52(3), 306±312
- Kumoro, A. C.(2015). Teknologi ekstraksi senyawa bahan aktif dari tanaman obat. Yogyakarta: Plantaxia

- Kusumaningtyas, I. A., & Wahyuningsih, U. (2021). Analisa hasil penelitian tentang teknik ecoprint menggunakan mordan tawas, kapur, dan tunjung pada serat alam. *Jurnal Online Tata Busana*, 10(3), 9-14.
- Lisbijanto, H. (2013). *Batik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lubis, M.Y., L. Marpaung, M.P. Nasution, dan P. Simanjuntak. (2016). Uji fenolik dan uji toksisitas ekstrak metanol 96% kulit jengkol (*Archidendron jiringa*). *Chempublish journal*, 1(2): 42-51.
- Lubis, M.Y. (2022). *Rahasia Kulit Jengkol Menyingkap Senyawa Fenolik dan Manfaatnya bagi Kesehatan*. Jawa Barat: CV. Green Publisher Indonesia
- Luthfi, M., Arundina, I., Hanni, N. (2016). Inhibitory effect of jengkol leaf (*Pithecellobium jiringa*) extract to inhibit *Candida albicans* biofilm. *Dental Journal*. 49 (3): 148-152.
- Mangkunegara, A. P. (1998). *Perilaku Konsumen*. Bandung : PT Eresco.
- Marzal, J., Sufri., Ramalisa, Y., Rismayati. (2021). *Suplemen Buku Ajar Matematika Nuansa Jambi*. Jambi : Wida Publishing.
- Mun'im, A & Ahmad, I. (2023). *Aplikasi Teknik Ekstraksi Hijau Pada Pengembangan Obat Herbal*. Yogyakarta : Deepublish.
- Murniati, M., & Takandjandji, M. (2015). Tingkat Pemanfaatan Tumbuhan Penghasil Warna Pada Usaha Tenun Ikat di Kabupaten Sumba Timur. *Jurnal Penelitian Hutan Tanaman*, 12(3), 223–237. <https://doi.org/10.20886/jpht.2015.12.3.223-237>
- Ningrum, N. P., Hartati, L., Suhendra, D., Hidayah, N., & Rahayu, T. P. (2024). Kandungan senyawa bioaktif kulit jengkol (*Archidendron jiringa*) dengan perbedaan konsentrasi pelarut etanol sebagai potensi feed additive ternak ruminansia: kandungan senyawa bioaktif kulit jengkol menggunakan perbedaan konsentrasi pelarut etanol. *Jurnal Peternakan Nusantara*, 10(1), 11-20.
- Nissa, A. K., Yusniwati, Y., & Zainal, A. (2024). Eksplorasi dan Karakterisasi Morfologi Tanaman Jengkol (*Pithecellobium Jiringa*) di Kabupaten Agam Sumatera Barat. *JAGUR-Jurnal Agroteknologi*, 6(1), 9-16.
- Nugraheni, M. (2014). *Pewarna Alami; Sumber dan Aplikasinya pada Makanan dan Kesehatan*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Nugroho, S. (2003). *Perilaku Konsumen*. Bogor :Kencana

- Nuraini, F. U., & Hendrawan, A. (2021). Pengaplikasian Teknik Eco Print Dengan Memanfaatkan Kulit jengkol. *EProceeding Of Art & Design*, 8(6), 3861–3872.
- Pandia, S., dan B. Warman. (2016).. Pemanfaatan kulit jengkol sebagai adsorben dalam penyerapan logam CD (ii) pada limbah cair industri pelapisan logam. *Jurnal Teknik Kimia USU*. 5(4): 57-63. <https://doi.org/10.32734/Jtk.V5i4.1556>
- Permata Sari, I. (2017). Studi Penggunaan Bahan Alam pada Pewarna Batik di Sanggar Dua Putri Kelurahan Jelmur Kecamatan Pelayangan Kota Jambi. 3(1), 1–14.
- Pratama H., Matsun., Puspitasari., Y.D. (2024). *Buku Petunjuk Penggunaan Ph Meter, NPK, Suhu, Kelembapan, dan Konduktivitas*. Jawa Tengah: PT Nasya Expanding Management.
- Purwanto. (2018). Hasil Uji Beda Warna Bahan Alami Sebagai Salah Satu Alternatif Pewarnaan pada Bahan Kain Batik. *Jurnal Itenas Rekarupa*, 5(1), 54–61.
- Rahman, R., Irawati, R., Mutaqin, E. J., & Kamis, N. (2023). Exploration of Batik Jambi on Learning Transformation Geometry. Prima: *Jurnal Pendidikan Matematika*, 7(1), 89-99. <https://doi.org/10.31000/prima.v7i1.7305>
- Rijali, A. (2019). *Analisis Data Kualitatif*. Alhadharah: *Jurnal Ilmu Dakwah*, 17 (33), 81.
- Rhofur, M. A., Sari, S. Y., & Suraida, S. (2019). Studi Etnobotani Pewarna Alami Batik Jambi di Kelurahan Jelmur Kecamatan Pelayangan Kota Jambi. *Undergraduate, Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin*. DOI: <https://doi.org/10.30631/edubio.v2i1.78>
- Sofyan, S., Failisnur, F., Silfia, S., (2018). The effect of type and method of mordant towards cotton fabric dyeing quality using jengkol (*Archidendron jiringa*) pod waste. *J. Litbang Ind.* 8,1–9. <https://doi.org/10.24960/jli.v8i1.3830.1-9>
- Solomon, M.R. (1999). *Consumer Behavior : Buying, Having and Being*, Edition. New Jersey 07548; Prentice Hall.
- Surya, A. (2017). Aktivitas Antioksidan Ekstrak Kulit Jengkol (*Pithecellobium jiringa*) Dengan Tiga Pelarut. *Prosiding CELSciTech*, 2.
- Wangatia, L.M., Tadesse, K., Moyo, S., Wangatia, L.M., Tadesse, K., Moyo, S., (2015). Mango bark mordant for dyeing cotton with natural dye: Fully eco-friendly natural dyeing. *Int. J. Text. Sci.* 4, 36–41. <https://doi.org/10.5923/j.t.xtile.20150402.02>

Wulandari, H., (2011). *Batik Nusantara*. Yogyakarta : C.V Andi Offset

Yanti., Irnawati, F., Vivian, M. & Wulandari, Y.R.E. (2015). Extarction yield and antioxidant activity of biomolecule and bioactive fractions from seed and peel parts of *Pithecellobium jiringa*. *Scholars Academic Journal of Biosciences*, 3(9), 790-795.

Yuswi, N. C. 2017. Ekstraksi Antioksidan Bawang Dayak (*Eleutherine palmifolia*) dengan metode Ultrasonic Bath (Kajian jenis Pelarut dan lama Ekstraksi). *Jurnal pangan dan Agoindustri*, 5(1): 71-78.