

**KAJIAN IKONOGRAFI DAN IKONOLOGI PADA ARCA GARUDA
KOLEKSI MUSEUM NASIONAL INDONESIA**

SKRIPSI



**Oleh:
Ghea Ardita
A1J321007**

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
JAMBI
2025**

**KAJIAN IKONOGRAFI DAN IKONOLOGI PADA ARCA GARUDA
KOLEKSI MUSEUM NASIONAL INDONESIA**

SKRIPSI



**Oleh:
Ghea Ardita
A1J321007**

**PROGRAM STUDI ARKEOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI**

2025

**ICONOGRAPHY AND ICONOLOGY STUDY OF THE GARUDA STATUE
IN THE COLLECTION OF THE MUSEUM NASIONAL INDONESIA**

THESIS



**Written by:
Ghea Ardita
A1J321007**

**ARCHAEOLOGY PROGRAMME
DEPARTMENT OF HISTORY, ART AND ARCHAEOLOGY
FACULTY OF TEACHER TRAINING AND EDUCATION
UNIVERSITAS JAMBI**

2025

**KAJIAN IKONOGRAFI DAN IKONOLOGI PADA ARCA GARUDA
KOLEKSI MUSEUM NASIONAL INDONESIA**

SKRIPSI



**Ghea Ardita
A1J321007**

**Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Jurusan Sejarah, Seni dan
Arkeologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Jambi, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar sarjana dalam Ilmu Arkeologi**

Jambi, 2025