

ABSTRAK

Sari, Fazera Puspita. 2025. Nilai-Nilai Sosial dalam Novel *Menunggu Beduk Berbunyi* Karya Hamka. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, FKIP Universitas Jambi. Pembimbing: (I) Dra. Yusra D, M.Pd., (II) Dimas Anugrah Adiyadmo, M.Pd.

Kata Kunci: Nilai-nilai Sosial, novel *Menunggu Beduk Berbunyi*

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai sosial dalam novel *Menunggu Beduk Berbunyi* karya Hamka. Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra yang memandang karya sastra sebagai cerminan realitas sosial masyarakat. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi yang sesuai dengan tujuan penelitian yaitu mendeskripsikan nilai-nilai sosial dalam novel *Menunggu Beduk Berbunyi* karya Hamka. Data penelitian yang diambil berupa kata, kalimat, kutipan, dan paragraf yang berkaitan dengan nilai sosial dalam novel *Menunggu Beduk Berbunyi* karya Hamka. Sumber data penelitian yaitu novel *Menunggu Beduk Berbunyi* karya Hamka. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik kepustakaan dengan membaca, mencatat, dan mendeskripsikan data berdasarkan kategori nilai sosial. Teknik validasi data menggunakan teknik triangulasi teori.

Hasil penelitian dalam novel ini, ditemukan beberapa nilai sosial, antara lain: nilai-nilai kasih sayang (pengabdian, kepedulian, kekeluargaan, kesetiaan, dan tolong-menolong), nilai-nilai tanggung jawab (rasa memiliki, disiplin, dan empati), dan nilai-nilai keserasian hidup (keadilan, toleransi, kerja sama, dan demokrasi). Nilai tersebut menjadi pembelajaran bagi kehidupan masyarakat, terutama dalam memperkuat hubungan sosial dan membentuk karakter bangsa. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam kajian sastra, khususnya pemahaman mengenai nilai sosial dalam karya sastra. Dengan demikian, penelitian ini memiliki peran penting dalam pendidikan karakter melalui sastra.